

પ્રધાનમંત્રી મોદીના હસ્તે અદાણી પોર્ટસના હલ્દિયા ટર્મિનલમાં ભારતની પ્રથમ સંપૂર્ણ સ્વચાલિત ડ્રાય બલ્ક સુવિધા રાષ્ટ્રને સમર્પિત



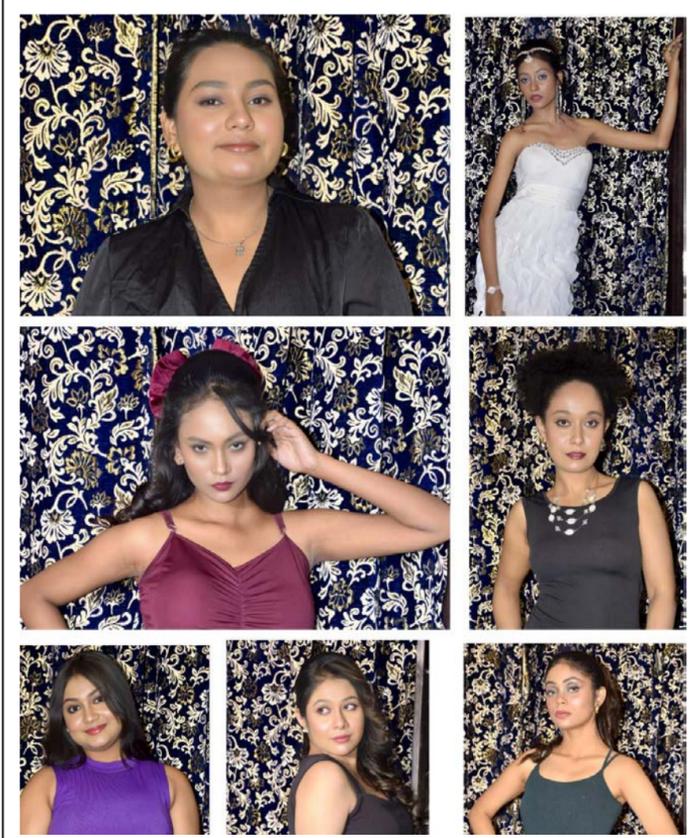
અમદાવાદ, ૧૪ માર્ચ ૨૦૨૬ વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ આજે હલ્દિયા બલ્ક ટર્મિનલ (HBT)નું ઉદ્ઘાટન કરીને તેને ઔપચારિક રીતે રાષ્ટ્રને સમર્પિત કર્યું હતું. વાર્ષિક ૪ મિલિયન મેટ્રિક ટનની ક્ષમતાના ડ્રાય બલ્ક કાર્ગોનું પરિવહન કરવા માટે હુગલી નદી પર નિર્માણ કરવામાં આવેલ આ ટર્મિનલ એક સંપૂર્ણ સ્વચાલિત બલ્ક સુવિધા સાથે સીધા રેલ જોડાણો ધરાવતું આ ટર્મિનલ ભારતના પૂર્વીય દરિયાઈ કોરિડોર દ્વારા બલ્ક કાર્ગોના પરિવહન માટે એક માળખાકીય

અપગ્રેડેશન છે. અદાણી પોર્ટ્સ અને સેઝ (APSEZ)ના પૂર્ણ-સમયના ડિરેક્ટર અને સી.ઈ.ઓ શ્રી અશ્વની ગુપ્તાએ જણાવ્યું હતું કે આગામી પેઢી માટેની ભારતના પૂર્વીય દરિયા કિનારા પર કાર્યક્ષમતાનો એક નવો માપદંડ સ્થાપિત કરતી હલ્દિયા બલ્ક ટર્મિનલની સુવિધા હુગલી સુધી સંપૂર્ણ યાંત્રિકીકરણ અને સીધી રેલ પાલી કરાવશે. તેમણે કહ્યું હતું કે જેટી ડિવિઝને દૂર કરીને અદ્યતન સ્વચાલિત પદ્ધતિઓ દ્વારા કાર્ગોને થતાં નુકસાનને ઘટાડીને અમે

સ્વચ્છ, સલામત અને વધુ ટકાઉ કામગીરી સુનિશ્ચિત કરી રહ્યા છીએ. આ ટર્મિનલ પશ્ચિમ બંગાળ, ઓડિશા અને ઝારખંડની ઔદ્યોગિક પુરવઠા હરોળને મજબૂત બનાવવામાં મુખ્ય ભૂમિકા ભજવવા સાથે આધુનિક મલ્ટિમોડલ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર દ્વારા લોજિસ્ટિક્સ પર્ય ઘટાડવાના પ્રધાનમંત્રી મોદીના ધ્વજને સમર્થન આપશે. આ ટર્મિનલ HDC બલ્ક ટર્મિનલ લિ. દ્વારા ડિઝાઇન, બિલ્ડ, ફાઇનાન્સ, ઓપરેટ અને ટ્રાન્સફર (DBFOT) મોડેલ મુજબ ૩૦

વર્ષના કરાર હેઠળ કોલકાતાના શ્યામા પ્રસાદ મુખર્જી બંદરના હલ્દિયા ડોક સંકુલ (HDC)માં વિકસાવવામાં આવ્યું છે. ૧૪ જુલાઈ ૨૦૨૩ ના રોજ તેના નિર્માણની શરૂઆતથી આજે રાષ્ટ્રને સમર્પિત સુધીની આ સફર દરેક પ્રકલ્પોને સમયસર સંપન્ન કરી તેને કાર્યાન્વિત કરવાની અદાણી પોર્ટ્સની ક્ષમતા દર્શાવે છે. હુગલી નદીના પશ્ચિમ કિનારા પર વ્યૂહાત્મક સ્થળે નિર્માણ થયેલું આ ટર્મિનલ આયાતી કોલસા અને વિવિધ પ્રકારની સૂકી જથ્થાબંધ ચીજવસ્તુઓનું પરિવહન કરવા માટે સજ્જ છે. ઉલ્લેખનિય છે કે કોલસો, બોક્સાઈટ અને યુનાના પત્થર સહિત ભારતની જથ્થાબંધ સૂકી આયાતમાં દેશનો પૂર્વ કિનારો લગભગ ૬૦% હિસ્સો ધરાવે છે, જે હલ્દિયાને પશ્ચિમ બંગાળ, ઓડિશા અને ઝારખંડના સ્ટીલ, એલ્યુમિનિયમ અને પાવર ઉદ્યોગો માટે સૌથી કાર્યક્ષમ અને સીધું સામુદ્રિક પ્રવેશ બંદર બનાવે છે. આ ક્ષમતા વધારાથી લોજિસ્ટિક્સ પર્ય અને આ ઉદ્યોગો માટે ટર્નઅરાઉન્ડ સમયમાં નોંધપાત્ર ઘટાડો થશે. બાંધકામની શરૂઆતથી કંપનીએ હાથ ધરેલા માળખાગત કાર્યોમાં ૨,૦૦૦ કરોડના રેલ્વે વેગન લોડિંગ સિસ્ટમની સ્થાપના અને જહાજથી સીધો

ટ્રેનમાં કાર્ગો ઠાલવવા માટેની ૧.૫૪ કિમીની સમર્પિત રેલ્વે લાઇન કાર્યરત કરવા ઉપરાંત હાલની જેટીનું નવીનીકરણ, અદ્યતન કન્વેયર સિસ્ટમ્સની સ્થાપના, પ્રક્રિયાને સ્વચાલિત કરવી, સ્વચાલિત સ્ટોકયાર્ડ મેનેજમેન્ટ માટે બે સ્ટેકર-ક્રમ-રિકલેમ્સની તેનાતી તથા જહાજના ઝડપી ડિસ્ચાર્જ માટે બે મોબાઇલ હાર્બર કેનનો ઉમેરો જેવી સુવિધાઓનો સમાવેશ થાય છે. RWLS અને સમર્પિત રેલ લાઇન ટર્મિનલની સૌથી મહત્વની વિશેષતાઓ એ છે કે તેઓ એકસાથે જહાજોમાંથી પાલી કરવામાં આવતા જથ્થાબંધ કાર્ગોને સીધા રેલ્વે વેગનમાં ઠાલવીને મુખ્ય લાઇનો સાથે સાંકળી લેવાની સવલત પૂરી પાડતા હોવાથી બંદર ઉપર રહેવાનો સમય ઘટાડે છે અને ત્રણ રાજ્યોમાં ઔદ્યોગિક ગ્રાહકો માટે કાચા માલની ડિલિવરી કિંમત ઘટાડે છે. ભારતના સાગરમાલા કાર્યક્રમ અને પીએમ ગતિ શક્તિ રાષ્ટ્રીય માસ્ટર પ્લાનની સાથે સીધી રીતે સંરખિત હલ્દિયા ટર્મિનલ બંને ભારતના લોજિસ્ટિક્સ પર્ય ઘટાડવા માટે મલ્ટિમોડલ પોર્ટ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરને પ્રાથમિકતા આપે છે. પ્રધાનમંત્રી મોદી દ્વારા આ સુવિધાનું સમર્પણ પૂર્વીય દરિયા કિનારાના આધુનિકીકરણના રાષ્ટ્રીય વ્યૂહાત્મક મહત્વને પ્રદર્શિત કરે છે.



નવા ચહેરાઓની કેમેરા યાત્રા

ઋત્વિ ભટ્ટચાર્ય, કોલકાતા: કોલકાતામાં નવા મોડેલો માટે રેડ ફેબ્રિકેશન દ્વારા એક ખાસ પહેલ કરવામાં આવી છે. સંસ્થાના પ્રમુખ મોહમ્મદ કામરુજ્જ જમાન (રાજેન) અને એ.આઈ.ટી.ટી.એ કલબના ડિરેક્ટર જયંત દાસગુપ્તાના સંયુક્ત ઉપક્રમે તાજેતરમાં શહેરમાં એક પોર્ટફોલિયો ફોટોશૂટનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. નવા ચહેરાઓને મોરેલિંગ જગતમાં પોતાની ઓળખ બનાવવામાં મદદ કરવું જ આ પહેલનો મુખ્ય હેતુ હતો. આ આયોજન કરાવેલા ફોટોશૂટમાં અનેક નવા મોડેલોએ ભાગ લીધો અને વ્યાવસાયિક માહોલમાં પોતાનું પ્રોફાઇલ તૈયાર કરવાની તક મેળવી. આયોજકોના જણાવ્યા મુજબ, યુવા પ્રતિભાઓને આગળ વધવા માટે પ્રોત્સાહન આપવું જ આ પહેલનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે. મોડેલોમાં સંજના અધિકારી, અરુનિતા રાય, સ્વપ્ના વિશ્વાસ, મૌલિશા કુરુ, મિષ્ટી બેનર્જી,

કસ્તુરી દે, મૌપ્રિયા દેવનાથ, અંજલી ચૌધરી, સુકન્યા મજુમદાર, સુતોર્સા ગુપ્તા, શાલિની ભટ્ટાચાર્ય, બૃષ્ટિ ચક્રવર્તી, પોષાલી રાય, દીપ્તિકા હાજરા, પરણા સરકાર અને તનિશા ઘોષ હાજર હતા. પ્રસારણી કલાકારોમાં બોબી અને અનિમા ખાતૂન પણ હાજર હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમને ફોટોગ્રાફર અબ્બાસ અલી દ્વારા કેમેરામાં કેદ કરવામાં આવ્યો હતો. ખાસ મહેમાન તરીકે ડૉ. દીપાચન મોંડલ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. અંતે આ પહેલ માત્ર એક ફોટોશૂટ સુધી સીમિત રહી નથી, પરંતુ નવા સપનાઓને જોવા માટેનું એક મંચ બની ગઈ છે. કેમેરાના ફ્લેશ સાથે અનેક યુવા ચહેરાઓમાં આત્મવિશ્વાસ અને સંભાવનાઓ જાગૃત થઈ છે. આયોજકોના આ અનોખો પ્રયાસ સાબિત કરે છે કે યોગ્ય તક મળ્યે કોલકાતાની નવી પ્રતિભાઓ આવનારા સમયમાં મોરેલિંગ જગતના તેજસ્વી ચહેરા બની શકે છે.



હરિધામ સોસાયટીમાં આવેલ રાધા કૃષ્ણ હિન્દી વિદ્યાલય દ્વારા રવિવારનાં રોજ વિજ્ઞાન અને કળા પ્રદર્શની

સુરતના વરાછા વિસ્તારમાં આવેલા હરિધામ સોસાયટીમાં આવેલ રાધા કૃષ્ણ હિન્દી વિદ્યાલય દ્વારા તારીખ ૧૫-૩-૨૦૨૬ ને રવિવારનાં રોજ વિજ્ઞાન અને કળા પ્રદર્શનીનું આયોજનમાં ૬૦૦ થી પણ વધુ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો આ વિજ્ઞાન અને કળા પ્રદર્શમાં વિદ્યાર્થીઓએ ફાયર અલાર્મ, રોડ સેફ્ટી અલાર્મ, ગુરુત્વાકર્ષણ બળ તેમજ વિજ્ઞાન પ્રમાણે અનેક પ્રકારના જુદા જુદા એક્સપેરીમેન્ટ કરી બધા વાલિયોને આશ્ચર્યચકિત કરી દીધા હતા વધુમાં વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા સોરમંડળની અલ્ટ્રા કળા-કૃતિઓ કટેમજ, આર્ટ ગેલેરી .સોલાર સિસ્ટમ. નાના બાળકો દ્વારા અલગ અલગ

કૃતિમાંથી બનાવેલી વસ્તુઓ તેમજ સ્કૂલમાં પ્રવેશ કરતાને સાથે જે ભકિતમય દ્રવ્યો જોઈને બધા વાલિયોએ અભિનંદન પાઠવ્યા હતા આ આયોજન નિહાળવા માટે ૧૫૦૦ થી પણ વધારે વાલીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને એની સાથે લોકોને મનોરંજન માટે લોકો જાગૃતિ ના દ્રશ્યો તેમજ કેલાશ પર્વત તેમજ હાલ જે આયોધમાં રામ મંદિર તેમજ ખાટું શ્યામબાબા ના દર્શન નું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું હતું આ કળા જોય ને સ્કૂલ પર આવનારા વાલિયો પુન જ આનંદિત થયા હતા આ ભવ્ય આયોજન જોય ને વાલિયોએ તેમજ ઉપસ્થિત મહેમાનો દ્વારા વિદ્યાલય પરિવારને ખૂબ-ખૂબ

અભિનંદન પાઠવ્યા હતા અને બાળકોનું ઉજ્જવળ ભવિષ્ય વિદ્યાલયમાં જોવાથી બધાજ વાલિયોએ આનંદની અનુભૂતિ કરી હતી વિદ્યાલયમાં ટ્રસ્ટીશ્રી આલોક પટેલ તેમજ સાગર પટેલ તેમજ બી.જે.પી.કોર્પોરેટર મનીષાબેન આહિર તેમજ બી.જે.પી.બેલીપંચ સુરત શહેર ઉપપ્રમુખ અશોકભાઈ હડીયા દ્વારા બાળકોની કળા-કૃતિ અને એમની મેહનતને ખૂબ અભિનંદન પાઠવ્યા હતા અને છોકરાઓનાં ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે એવા પ્રોત્સાહનો જરૂરીયાત મહસૂસ કરી અને એમના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે સદેવ રહેવા માટે નું આશ્વાસન પાઠવ્યા હતા

મુંબઈના સુપ્રસિદ્ધ મૂર્તિકાર નિખિલ રાજન ખાતુ એ હવે સુરત માં પણ પોતાના કલાસાગર આર્ટ્સ નો શુભારંભ કર્યો

શ્રી ના મહારાષ્ટ્ર બાદ ગણેશોત્સવ ની ઉજવણી ગુજરાત માં ભવ્ય રીતે થતી હોય છે તેમાં પણ સુરત ની વાત કરી તો કદાચ મુંબઈ માં પણ એટલા ભવ્ય રીતે ગણેશ આગમન નહી થતા હોય તે રીતે સુરત માં આગમન કરી બાપાનું સ્વાગત થતું હોય છે ત્યારે સુરત માં દ મહિના અગાઉ થી જ ગણેશ પ્રતિમા નું બુકિંગ જોવા મળી રહ્યું છે ત્યારે અનેક મંડળો મુંબઈ થી મૂર્તિકારો પાસે બાપા ની પ્રતિમા ૨૫૦-૩૦૦ કિમી નું અંતર કાપી ૫૦-૬૦ કલાક માં પ્રતિમા સુરત લાવતા હોય છે તેને ધ્યાન માં રાખી હવે મુંબઈ ના મૂર્તિકારો સુરત માં મંડળો ને ધ્યાન માં રાખી પોતાનું વર્કશોપ શરૂ કરી રહ્યા છે જેમાં મુંબઈ ના સુપ્રસિદ્ધ એવા નિખિલ રાજન ખાતુ જે મુંબઈ ના નામચીન મંડળો ની મૂર્તિઓ તૈયાર કરતા હોય છે તેમણે આખરે સુરત માં જ પોતાનો બીજો વર્કશોપ શરૂ કરી

દીધો છે જેથી કલાસાગર આર્ટ્સ પાસે પ્રતિમા લાવનાર સુરત ના મંડળો માં અનેરો આનંદ જોવા મળ્યો હતો તેમને હવે રોડ રસ્તા ની તકલીફો થી લાંબા અંતર થી છુટકારો મળી હવે સુરત માં જ પોતાના મનપસંદ મૂર્તિકાર પાસેથી પ્રતિમા મળી કરશે જો કે નિખિલ ભાઈ ખાતુ દ્વારા મળતી જાણકારી મુજબ, તેઓ નું સુરત માં વર્કશોપ શરૂ કર્યા ના પ્રથમ વર્ષ રહેતા તે લિમિટેડ બુકિંગ લેવાની જ વાત કરી હતી જેથી સમયસર મંડળો ને મૂર્તિ પણ આપી શકાય અને મંડળો ને શક્ય તેટલું શાર્પ કામ મળી વધુ સુંદર પ્રતિમા પણ તૈયાર થઈ શકે તેથી ૫૦% બુકિંગ લઈ લીધા બાદ હવે થોડી જ મૂર્તિઓ બુકિંગ માટે લઈ કાર્ય ટૂંક સમય માં જ શરૂ કરવામાં આવશે. છેલ્લા ૧૮ વર્ષ થી સુરતનું સાઈરામ યુવક મંડળ કલાસાગર આર્ટ્સ પાસે મુંબઈ થી મૂર્તિ લાવે છે જેમના સાથે વાત કરતા કમલ મેવાલાલા એ જણાવ્યું હતું કે, સુરત માં અમે છેલ્લા ૨૮ વર્ષ થી ભવ્ય ગણેશોત્સવ નું આગમન કરતા હોઈએ

છીએ જેમને કલાસાગર આર્ટ્સ પાસે થી છેલ્લા ૧૮ વર્ષ થી બાપા ની પ્રતિમા લાવીએ છીએ દર વર્ષે અમે ગણેશ આગમન ના ૧૦ દિવસ અગાઉ બાપા ની પ્રતિમા મુંબઈ થી લઈ આવતા હતા કારણ કે વાતાવરણ રોડ રસ્તા ની અમને ખબર પડતી નહોતી ક્યારે શું સંકટ આવી ને ઉભું રહી જે તેનું નક્કી નથી હોતું ક્યારેક રોડ રસ્તા ખરાબ ક્યારેય વરસાદ હવા પાણી ફેરફાર ક્યારેય વાહન માં ખામી જેવી અનેક સમસ્યા નો સામનો અમે કર્યો અને નિખિલ ભાઈ ને અમે ઘણીવખત આ વાત કરી હતી તેથી તેમણે આખરે અમારી વાત નું માન રાખી સુરત માં જ પોતાનો વર્કશોપ શરૂ કરવાનો નિર્ણય કર્યો જેના અમે ખૂબ આભારી છીએ હવે અમને આવી કાંઈ પણ સમસ્યા નો સામનો નહી કરવો પડે .

નવી સિવિલ હોસ્પિટલ ખાતે જરૂરિયાતમંદ મૃતકો માટે 'નિ:શુલ્ક કફન અને કોફિન' સેવાનો પ્રારંભ

સુરત: કેન્દ્રીય જળ શક્તિમંત્રી સી. આર. પાટીલના જન્મ દિવસ નિમિત્તે સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓના ભાગરૂપે સ્વ. મંજુલાબેન રમેશચંદ્ર પટેલ ચેરિટીબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા નવી સિવિલ હોસ્પિટલ ખાતે મૃતકોના અંતિમ વિધિ માટે જરૂરી કફન, કોફિન અને પ્લાસ્ટિક વિના મુલ્યે પૂરા પાડવાના સેવા કાર્યનો તા.૧૬મી ના રોજ સોમવાર સવારે ૧૧.૩૦ કલાકે પોલીસ ચોકીનું બાજુમાં પોસ્ટમોર્ટમ રૂમ ખાતે શુભારંભ કરવામાં આવ્યો.આ પ્રસંગે શહેર અધ્યક્ષ પરેશભાઈ પટેલ, દિનેશ રાજપુરોહિત, કેલાશ હડકીમ સહિતના અન્ય મહાનુભાવો અને સેવાભાવી કાર્યકરો વિશેષ ઉપસ્થિત રહી આ સેવાનો પ્રારંભકાર્યવશે.

સુરત: શહેરના હરિપુરા કાંસકીવાડ વિસ્તારમાં આવેલ શ્રી દાદ્રુબાનાના મોટા બળિયાદેવ મંદિર ખાતે ધાર્મિક ભાવનાથી ચૈત્રી હવન તથા ભવ્ય ભંડારાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ કાર્યક્રમ તા. ૨૮ માર્ચ રવિવારના રોજ યોજનાર છે, જેમાં મોટી સંખ્યામાં ભક્તજનો હાજરી આપશે તેવી શક્યતા વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. આ કાર્યક્રમ અંતર્ગત સાંજે ૫:૩૦ વાગ્યે ચૈત્રી હવન યોજાશે, જ્યારે બપોરે ૧૧:૩૦ વાગ્યે ભંડારાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ સમગ્ર આયોજન શ્રી બળિયા બાપુજી સેવા ટ્રસ્ટ દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે. ટ્રસ્ટના નવા વર્ષના મંડળના સભ્યો તથા સેવાભાવી આગેવાનોના સહયોગથી આ ધાર્મિક કાર્યક્રમ યોજાઈ રહ્યો છે. આયોજકો દ્વારા તમામ ભક્તજનોને મોટી સંખ્યામાં હાજરી આપી હવન તથા ભંડારાના પ્રસંગે ધર્મલાભ લેવા આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું છે. આ કાર્યક્રમનું સ્થળ હરિપુરા કાંસકીવાડ, રોયલ બેકરીની ગલી, સુરત ખાતે રહેશે.



સ્ટેટ કોલેજના વિદ્યાર્થીઓએ ઔદ્યોગિક મુલાકાત કાર્યક્રમના ભાગરૂપે સુરત સ્થિત Rhythm Chemicals Pvt. Ltd. ની મુલાકાત લીધી હતી. મુલાકાત દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્પાદન (મેન્યુફેક્ચરિંગ), સંશોધન અને વિકાસ (Research & Development), ફાયર સેફ્ટી તેમજ ગુણવત્તા નિયંત્રણ અને વિશ્લેષણ (Quality Control & Analysis) વિભાગોની કામગીરીનો પરિચય મેળવ્યો હતો. આ મુલાકાત દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને રસાયણિક ઉદ્યોગમાં અમલમાં મુકાતી વાસ્તવિક ઔદ્યોગિક પ્રક્રિયાઓ અને સુરક્ષા પદ્ધતિઓ અંગે પ્રાયોગિક સમજ મળી હતી. ઉદ્યોગના નિષ્ણાતોએ ઉત્પાદન પ્રક્રિયા અને ગુણવત્તા પરીક્ષણ સંબંધિત વિગતો વિદ્યાર્થીઓને સમજાવી હતી. આ અનુભવે વિદ્યાર્થીઓના પ્રાયોગિક જ્ઞાન અને તકનીકી સમજમાં વધારો કર્યો હતો. વિદ્યાર્થીઓને પ્રાયોગિક અનુભવ મળે તે માટે આ મુલાકાતનું આયોજન કરવા બદલ અમે ઉદ્યોગ સંચાલનનો દેહયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરીએ છીએ. આ મૂલ્યવાન શૈક્ષણિક અવસરનું આયોજન કરવા બદલ કોલેજ સંચાલન અને પ્રાધ્યાપકમંડળનો પણ અમે આભાર માનીએ છીએ.

સુરતના હરિપુરામાં બળિયાદેવ મંદિરે ચૈત્રી હવન અને ભવ્ય ભંડારાનું આયોજન

સુરત: શહેરના હરિપુરા કાંસકીવાડ વિસ્તારમાં આવેલ શ્રી દાદ્રુબાનાના મોટા બળિયાદેવ મંદિર ખાતે ધાર્મિક ભાવનાથી ચૈત્રી હવન તથા ભવ્ય ભંડારાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ કાર્યક્રમ તા. ૨૮ માર્ચ રવિવારના રોજ યોજનાર છે, જેમાં મોટી સંખ્યામાં ભક્તજનો હાજરી આપશે તેવી શક્યતા વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. આ કાર્યક્રમ અંતર્ગત સાંજે ૫:૩૦ વાગ્યે ચૈત્રી હવન યોજાશે, જ્યારે બપોરે ૧૧:૩૦ વાગ્યે ભંડારાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ સમગ્ર આયોજન શ્રી બળિયા બાપુજી સેવા ટ્રસ્ટ દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે. ટ્રસ્ટના નવા વર્ષના મંડળના સભ્યો તથા સેવાભાવી આગેવાનોના સહયોગથી આ ધાર્મિક કાર્યક્રમ યોજાઈ રહ્યો છે. આયોજકો દ્વારા તમામ ભક્તજનોને મોટી સંખ્યામાં હાજરી આપી હવન તથા ભંડારાના પ્રસંગે ધર્મલાભ લેવા આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું છે. આ કાર્યક્રમનું સ્થળ હરિપુરા કાંસકીવાડ, રોયલ બેકરીની ગલી, સુરત ખાતે રહેશે.

તંત્રી લેખ... -

સોમવાર, તા. ૧૬ માર્ચ ૨૦૨૬

સંયમ અને સ્વયંશિસ્તનું ટાણું

અમેરિકા-ઈરાનના પાગલપનને લીધે વિશ્વમાં ઊભી થયેલી સ્થિતિ અનેક રીતે, અનેક સંદર્ભો ચિંતા કરાવનારી છે. યુદ્ધ તો છેલ્લા ઘણા સમયથી ચાલી રહ્યાં છે. રશિયા અને યુકેન વચ્ચેની લડાઈ, ઈઝરાયલ દ્વારા હમાસ ઉપરના હુમલા સહિતના આઘાતો ચાલુ છે, પરંતુ આ યુદ્ધ વેપાર-ઉદ્યોગથી લઈને સામાન્ય જન સુધીના વિવિધ વર્ગને ચિંતામાં મૂકી દીધો છે. ભારત સહિત વિશ્વના અનેક દેશમાં ગેસ-પેટ્રોપેદાશની સ્થિતિ વિકટ બની છે. આપણે ત્યાં તો જનતાનાં મનમાં રીતસર ફડકો પડ્યો છે. હવે શું થશે તેવો પ્રશ્નર્થ હોઠો ઉપર અને આંખોમાં લઈને ફરી રહ્યા છે. મુશ્કેલી તો છે, પરંતુ વ્યાકૂળ બનવાથી તેનો ઉકેલ નહીં મળે. અફવા ફેલાવવાથી પરિણામ નહીં મળે. એલપીજી ગેસ કે અન્ય કોઈ પણ આવશ્યક ચીજવસ્તુ ઉપલબ્ધ કરાવવી તે પ્રશાસનની ફરજ છે. સરકાર અને પ્રશાસને જાગતા રહેવું જ જોઈએ. તેના કરતાં પણ અગત્યનું છે પ્રશાસને પ્રજાનો વિશ્વાસ સંપાદિત કરવાનો છે, જે સ્થિતિ આકાર પામી છે તે જોતાં અહીં રાજ્ય કે કેન્દ્ર સરકારને આરોપીના કઠોડમાં ઊભા રાખવાનો અર્થ નથી. આ આંતરિક કટોકટી નથી કે નથી અવ્યવસ્થા. આપણે ગેસ અને પેટ્રોલિયમ માટે બહારના દેશ ઉપર આધારિત-અવલંબિત છીએ. પુરવઠાની સાંકળ જ જ્યાં ખોરવાઈ હોય, પૂરતો જથ્થો પ્રાપ્ત થતો ન હોય ત્યાં કોઈ શું કરે? છતાં એટલું ચોક્કસ કે પ્રત્યેક ગ્રાહકને ગેસનો પુરવઠો મળે તે જોવાવું જોઈએ. લોકો ડરે તે સ્વાભાવિક છે, પરંતુ ડર દહેશતમાં પરિણમે તે યોગ્ય નથી. ગેસ સિલિન્ડરના બુકિંગમાં રાતોરાત વધારો થયો છે. અચાનક માંગ નીકળી પડી છે. કદાચ નજીકના ભવિષ્યમાં ગેસ સિલિન્ડર નહીં મળે તો, એવા ડરથી લોકો લાઈનોમાં ઊભા રહ્યા છે. નજીકના ભૂતકાળમાં આવી લાઈન જોવા મળી નથી. અત્યાર સુધી તો ગેસનો જથ્થો ઉપલબ્ધ છે, પરંતુ નજીકના દિવસોમાં તેની તંગી ઊભી થઈ શકે છે. આ સ્થિતિમાં પ્રથમ તો સામાન્ય જનતાએ સંગ્રહખોરી અને વેપાર-વ્યવસાય કરનારા લોકોએ, ગેસનું વિતરણ કરનારાઓએ કાળાબજારથી દૂર રહેવું જોઈએ. પ્રજાની વિપરિત સ્થિતિનો ગેરલાભ ઉઠાવવો હિતવાદ નથી. અફવા ફેલાવવી ન જોઈએ અને તેમાં આવી પણ જવું જોઈએ નહીં. જાહેર સંસ્થાઓનાં રસોડાં બંધ થઈ રહ્યાં છે, રેસ્ટોરન્ટ્સ-હોટેલ, પેઈંગગેસ્ટની વ્યવસ્થા જ્યાં છે ત્યાં ભોજન બંધ કરવા પડે તેવી સ્થિતિ થઈ રહી છે. લોકોનો ડર અસ્થાને નથી, પરંતુ અફવા અને બ્લેક માર્કેટિંગ અન્ય સ્થિતિની જેમ આ સંજોગોમાં પણ અપરાધ છે. આ સંયમ જાળવવાનો સમય છે. કેન્દ્ર સરકાર વારંવાર કહી રહી છે કે, ગેસનો પૂરતો જથ્થો ઉપલબ્ધ છે. તકલીફ નહીં પડવા દેવાય. ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે પણ આજે ઉચ્ચ સ્તરીય બેઠક યોજી, સમીક્ષા કરીને સ્થિતિ નિયંત્રણમાં હોવાનું કહ્યું છે. ન ગભરાવા અને અફવા ન ફેલાવવા પ્રજાને તેમણે અનુરોધ કર્યો છે. સરકાર ઉપર આરોપ મૂકવાના, ત્રુટિઓ શોધવાના આ દિવસો નથી. પ્રથમ તો ભરોસો મૂકવો પડશે, જરૂર હોય તેટલો જ વપરાશ ગેસ સહિતની ચીજનો કરવો એવું લોકોએ પણ નક્કી કરવું પડશે. કોઈની સામે થઈને નહીં, સૌએ સાથે રહીને સ્થિતિનો સામનો કરવાનો છે.

ટ્રમ્પ વિજયની ઘોષણા કરીને ખાડીમાંથી પીછેહઠ કરશે ?

ઈરાન - અમેરિકાની લડાઈ ક્યારે બંધ થશે? આ પ્રશ્ન આપણે જ નહીં, અમેરિકામાં પણ પુછાઈ રહ્યો છે! અનિશ્ચિત સ્થિતિ છે કારણ કે, પ્રેસિડન્ટ ટ્રમ્પ રોજબરોજ વિરોધાભાસી નિવેદનો કરી રહ્યાં છે. હવે છેલ્લા અહેવાલ મુજબ એમણે ધમકી આપી છે કે, આગામી સપ્તાહે ઈરાન ઉપર ખૂબ જ ભારી હુમલો થશે. આ અગાઉ એમણે 'કોક્સ ન્યૂઝ'ને આપેલા ઈન્ટરવ્યૂમાં કહ્યું હતું કે, ઈરાન હવે ખતમ થયું છે - હવે હુમલા જ ક્યાં કરવા? આ ઈન્ટરવ્યૂ પછી અહેવાલો અને અટકળો એવી શરૂ થઈ કે ટ્રમ્પ હવે યુદ્ધવિરામ કરવા માગે છે. ઈરાનમાં અમેરિકાના વિજયની જાહેરાત કરીને વિશ્વને રાહત આપશે? પણ આવી આશા રાખવાની ઉતાવળ કરી શકાય એમ નથી. પ્રશ્ન એ છે કે, ટ્રમ્પ આવી વિરોધાભાસી જાહેરાતો કેમ કરી રહ્યા છે? ઈરાનને પોટી આશા અને ગેરમાર્ગે દોરવા માગે છે? વાસ્તવમાં ઈરાને વળતા હુમલા કર્યા છે. ઈઝરાયલ અને બીજા અખાતી દેશોને નુકસાન પહોંચાડ્યું છે, એટલું જ નહીં લડાઈ છ મહિના ચાલે તો પણ પોતે તૈયાર હોવાનું જણાવ્યું છે. વોશિંગ્ટનથી આવતા અહેવાલો ટ્રમ્પના સલાહકારોમાં એકમતી નહીં હોવાનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ આપે છે. વ્હાઈટ હાઉસમાં સલાહકારોનું એક ગ્રુપ કહે છે કે લડાઈ લાંબી ચાલે તો અમેરિકાને ભારે પડશે : ઈંચણ - ગેસોલીનના ભાવ વધી રહ્યા છે તેની રાજકીય કિંમત ચૂકવવી પડશે. ટ્રમ્પના આર્થિક સલાહકારો અને રાજકીય ઈકોનોમિક કાઉન્સિલના સભ્યોએ ટ્રમ્પને ચેતવા છ કે, કુસ્તેલના ભાવમાં થયેલો ભડકો અર્થતંત્રને દગડી રહ્યો છે અને તેની અસર જનમાનસ ઉપર પડી છે. અમેરિકામાં લડાઈને સમર્થન આપનારા લોકોની સંખ્યા ઓછી છે અને ઘટતી જાય છે! ટ્રમ્પના રાજકીય સલાહકારો પણ આ ચેતવણી સાથે સંમત છે, ત્યારે બીજા બાજુ લડાઈ ચાલુ રાખવાની હિમાયત કરનારા પણ ઘણા છે. ઈરાન અણુશત્રો ધરાવે અને અમેરિકા સૈનિકો ઉપર હુમલો કરે ત્યાં સુધી રાહ જોઈ શકાય નહીં એમ કહે છે. ત્રીજા બાજુ ટ્રમ્પની લોકપ્રિયતા ઉપર નજર રાખનારા પણ કહે છે કે, આપણે વધુ મોટા સંઘર્ષમાં ફસાઈ જવાની જરૂર નથી. રિપબ્લિકન અને ડેમોક્રેટિક પાર્ટીમાં પણ વિરોધાભાસી નિવેદનો આવી રહ્યાં છે. આમ વિરોધાભાસી સલાહ અને સૂચનો વચ્ચે ટ્રમ્પ - હાલકડોલક છે! સંરક્ષણ ખાતાએ કોંગ્રેસ - અમેરિકા સંસદને આપેલી માહિતી મુજબ લડાઈના એક જ સપ્તાહમાં અમેરિકાએ ૧૧.૩ બિલિયન ડોલરનો ધુમાડો કર્યો છે અને આ આંકડામાં સતત વધારો થઈ રહ્યો છે. ઘણા નિરીક્ષકો માને છે કે, ટ્રમ્પ માટે હિતાવહ વ્યૂહ એક જ છે : માત્ર યુદ્ધ ખતમ - બંધ થયાની અને ઈરાનનો ભારે પરાજય થયાની જાહેરાત કરી દેવી, પણ ઈરાનમાં શાસન પરિવર્તન કરવાની 'પ્રતિજ્ઞા' કરી હોવાથી ટ્રમ્પ પીછેહઠ કરશે?

નજર રાખનારા પણ કહે છે કે, આપણે વધુ મોટા સંઘર્ષમાં ફસાઈ જવાની જરૂર નથી. રિપબ્લિકન અને ડેમોક્રેટિક પાર્ટીમાં પણ વિરોધાભાસી નિવેદનો આવી રહ્યાં છે.

આવી નોટિસ મળ્યા પછી સ્પીકર અથવા રાજ્યસભાના અધ્યક્ષ નક્કી કરે કે નોટિસ સ્વીકારવી કે નહીં. વિપક્ષોને આ રીતે જનતાનો વિશ્વાસ મળશે ?

નિશાના ઉપર મોદી જ હોય ! રાહુલ ગાંધીએ ચૂંટણીપંચ અને કમિશનર સામે છાએટમ બોમ્બ' ફોડવાની જાહેરાત કરી હતી

લોકસભાના સ્પીકર ઓમ બિરલા સંસદીય કાર્યવાહીમાં પક્ષપાત કરે છે અને શાસકપક્ષની તરફેણમાં નિર્ણય લઈ રહ્યા છે એવી ફરિયાદ - આક્ષેપના આધારે એમનામાં અવિશ્વાસ દર્શાવતો ઠરાવ લોકસભામાં ચર્ચાથી અને નામંજૂર થયા પછી હવે ચૂંટણીપંચના વડા - મુખ્ય કમિશનર સામે મહાભિયોગ - એમને પદ ઉપરથી હટાવવાની પ્રક્રિયા શરૂ કરવાનો પ્રસ્તાવ લોકસભામાં રજૂ થયો છે. વિપક્ષી નેતાઓ જાણે છે કે એમનો આ પ્રસ્તાવ પણ નામંજૂર થશે, ઊંડી જશે તો પણ તેઓ શા માટે આક્રમક બની રહ્યા છે ? વિપક્ષી નેતાઓ જાણે છે કે વારંવાર ચૂંટણી થઈ તેમાં તેઓ જનતાનો વિશ્વાસ જીતી શક્યા નથી, છતાં મોદી સરકાર સામે અવિશ્વાસ વ્યક્ત કરીને એમને હટાવવાના પ્રયાસ કરી રહ્યા છે ! લોકસભાના સ્પીકર સામે ઠરાવ પસાર થાય કે મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર સામે થાય તો સરકારનો પરાજય ગણાય અને રાજીનામાંની માગણી થાય. રાજીનામું આપવું પડે. આમ, વિપક્ષની નજર અને લક્ષ્ય વડાપ્રધાન મોદી ઉપર જ છે ! સ્પીકર સામેનો અવિશ્વાસ ઠરાવ ઊંડી જશે એ બાબત શંકા ન હતી. શાસકપક્ષો પાસે સંખ્યાબળ છે તેથી ઠરાવ પસાર થવાની આશા જ નહોતી, તેથી જ વિપક્ષી નેતા રાહુલ ગાંધીએ વિધિસર ચર્ચામાં ભાગ લીધો નહીં અને મતદાન વખતે અંબિલેશ યાદવ પણ હાજર રહ્યા નહીં. વિપક્ષી સભ્યોએ ધાંધલ કરી તેથી વિધિસર મતદાનને બદલે ધ્વનિમતથી ઠરાવ નામંજૂર થયો ! કોંગ્રેસની ગણતરી હતી કે ભલે ઠરાવ મંજૂર થાય નહીં, છતાં ચર્ચામાં સરકાર ઉપર પ્રહાર તો કરી શકાશે. વિપક્ષ કહી શકે 'ટાઈગર અભી હિંદા હૈ!' વિપક્ષી એકતા અને વિપક્ષી નેતા રાહુલ ગાંધીનો 'પ્રભાવ' બતાવી શકાય. ઠરાવ

ભલે ઓમ બિરલા સામે હોય, નિશાના ઉપર મોદી જ હોય ! રાહુલ ગાંધીએ ચૂંટણીપંચ અને કમિશનર સામે 'એટમ બોમ્બ' ફોડવાની જાહેરાત કરી હતી, પણ કિચકાઓ થયો ! આ પહેલાં સંવિધાનની નકલ હાથમાં લઈને સંવિધાન, શાસનતંત્ર, ચૂંટણીપંચ અને સરકારી તપાસ સંસ્થાઓ તથા મીડિયા પણ મોદીભક્ત અથવા ગુલામ હોવાના આક્ષેપ કર્યા, પણ ચૂંટણીમાં ફાવ્યા નહીં, આ પછી એમનાં નિશાન ઉપર સંસદ છે. સ્પીકર ઉપર અવિશ્વાસમાં નિષ્ફળ ગયા, પણ ચર્ચાનાં કેન્દ્રમાં વડાપ્રધાન ! ટ્રમ્પે રશિયન તેલ ખરીદવાની છુટ્ટ કેવી રીતે આપી ? મોદીએ શરણાગતિ સ્વીકારી ? ! હવે ફરી ફરીને પાછા મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર ઉપર આવ્યા છે ! ચૂંટણીમાં પરાજય બદલ રાહુલજી નહીં, ચૂંટણી કમિશનર જવાબદાર

છે એવો સંદેશો જનતાને આપવો છે. કોંગ્રેસ કાર્યકરો અને વિપક્ષી ભાગીદારોને પણ ખાતરી કરાવવી છે ! ભારતીય ચૂંટણી અને સંસદના ઇતિહાસમાં આ પ્રથમ વખત મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનરને પદબ્રષ્ટ કરવા માટે વિરોધપક્ષોએ ઠરાવ રજૂ કર્યો છે. લોકસભાના સ્પીકર સામે પક્ષપાતનો આક્ષેપ અને અવિશ્વાસનો ઠરાવ હતો. ચૂંટણી કમિશનર ઉપર પણ પક્ષપાત સહિત આક્ષેપો મૂકીને મહાભિયોગ - પદ ઉપરથી દૂર કરવાનો પ્રસ્તાવ છે. પ્રસ્તાવ આખરી તબક્કામાં નામંજૂર થશે, પણ ચર્ચા થાય ત્યારે ચૂંટણીપંચ અને વડાપ્રધાન ઉપર આક્ષેપો તો થશે. ભૂતકાળમાં વર્ષ ૧૯૯૧માં ચૂંટણી કમિશનર ટી. એન. શેખન અને ૨૦૦૬માં નવીન ચાવલા ઉપર સંસદમાં વિરોધ પક્ષોએ પરસ્તાળ પાડી હતી, પણ આ વખતે મર્યાદા ઓળંગીને પ્રસ્તાવ લાવી રહ્યા છે. જનતાનો વિશ્વાસ મેળવી શક્યા નહીં, તેથી હવે સંવિધાનની લોકતાંત્રિક સંસ્થાઓ અને સરકાર સામે અવિશ્વાસ વ્યક્ત કરી રહ્યા છે. મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર સામેનાં 'આક્રમણ'માં પશ્ચિમ બંગાળનાં મુખ્યપ્રધાન મમતા બેનરજીની આગેવાની છે. પશ્ચિમ બંગાળમાં મતદારયાદીઓની ફેરતપાસ - જ ચુકાસણીમાં ઘણી મોટી સંખ્યામાં નામ પકડ્યાં અને રદ કરવામાં આવ્યાં, તેથી મમતા ધૂંધવાઈ રહ્યાં છે. સુધારેલી યાદીના આધારે એમને ખબર મૂકી મળવાની આશા દેખાતી નથી. સુપ્રીમ કોર્ટે એમની કેટલીક ફરિયાદ સ્વીકારીને પંચને સૂચના આપી હતી, પણ મમતાજીએ કેન્દ્ર સરકાર સામે જંગ છેડ્યો છે. એમના માટે તો રાજકીય ભવિષ્યનો સવાલ છે. અત્યારે સંસદમાં ચાલતા વિવાદ અને સત્તાના સંગ્રામમાં રાજકીય શતરંજ છે. સ્પીકર સામેના ઠરાવમાં મમતાનો સહકાર મેળવવો અને હવે ચૂંટણી કમિશનર સામે 'ઇન્ડિ' મોરચાને મમતાજીનો ટેકો મળવો છે ! મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર સામે મહાભિયોગ-ઈમ્પિયુમેન્ટની કાર્યવાહી આસાન નથી. સુપ્રીમ કોર્ટના કોઈ મુખ્ય ન્યાયમૂર્તિ સામે કામ ચલાવવાની જે પ્રક્રિયા છે, તે અહીં લાગુ પડે છે અને તેનો પ્રબંધ સંવિધાનમાં છે. વર્તમાન મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનરની નિમણૂક ૧૫મી માર્ચ, ૨૦૨૪માં થઈ છે અને ૧૯મી ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૫ના એમણે કાર્યભાર સંભાળ્યા છે. ૨૦૨૯ના જાન્યુઆરી સુધી તેઓ જવાબદારી સંભાળશે, પણ એમને દૂર કરવાની કાર્યવાહી મમતા બેનરજીએ શરૂ કરી છે. ચૂંટણીમાં મતદારોની યાદીમાં જે કાપકૂપ થઈ, ગેરકાયદે મતદાર બની બેઠેલા 'ધરજામઈઓ'નાં નામ રદ કરવામાં આવ્યાં, તે સામે વિરોધ છે. ભારતીય સંવિધાન - રાજ્ય

બંધારણની કલમ ૩૨૪ (૫) અનુસાર સુપ્રીમ કોર્ટના ન્યાયમૂર્તિને હટાવવા માટે જે જોગવાઈઓ છે, તે લાગુ પડે છે. સૌશમ્ય તો લોકસભાના ૧૨૦ અને રાજ્યસભા ૫૦ સભ્યએ નોટિસ ઉપર સહી કરી હોવી જોઈએ. આ નોટિસમાં વિપક્ષોએ સતત મુખ્ય આક્ષેપ કર્યા છે, જેમાં સ્પષ્ટ ભેદભાવ રખાયા હોવાનો અને રાજ્ય સરકારની કામગીરીમાં દખલ કરાતો હોવાનો આક્ષેપ મુખ્ય છે. આવી નોટિસ મળ્યા પછી સ્પીકર અથવા રાજ્યસભાના અધ્યક્ષ નક્કી કરે કે નોટિસ સ્વીકારવી કે નહીં. સ્વીકાર્યા, દાખલ થયા પછી સ્પીકર ત્રણ સભ્યની વિધિય તપાસ સમિતિ નીમે. તેમાં સુપ્રીમ કોર્ટના એક જજ, કોઈપણ હાઈકોર્ટના એક ચીફ જસ્ટિસ અને એક કાયદાનિષ્ણાતનો સમાવેશ થાય છે. ફરિયાદો - આક્ષેપોની તપાસ કરીને અહેવાલ આપે તે લોકસભા / રાજ્યસભામાં સુપ્રત થાય, ચર્ચા થાય અને પછી રાષ્ટ્રપતિજીને અહેવાલ મોકલી આપવામાં આવી છે. આમ, આ પ્રક્રિયા લાંબી છે અને સાવધાની અનિવાર્ય છે. રાષ્ટ્રપતિને મોકલતાં પહેલાં ગૂઢમાં હાજર રહેલા સભ્યોમાંથી બે તુર્તિયાંશ સભ્યોનું સમર્થન મળે તો જ ઠરાવ પસાર થયો ગણાય. આ પ્રક્રિયામાં મહાભિયોગની મહિનાઓ નીકળી જાય અને ત્યાં સુધીમાં પશ્ચિમ બંગાળ, તામિલનાડુ, કેરળ, આસામ અને પુડુચેરીમાં ચૂંટણીપ્રક્રિયા પૂરી થઈ હશે. મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર આ રાજ્યોમાં ચૂંટણીની તારીખ - કાર્યક્રમ જાહેર કરે, આચારસંહિતા લાગુ પાડે તે પહેલાં - સમય જતાંનો સંતોષ મળશે. પણ આ રીતે જનતાનો વિશ્વાસ મેળવી શકશે ? સંસદીય લોકશાહીના સ્તંભો ઉપર આક્ષેપોનો કાદવ ઉછાળવાનું વિપક્ષો ટાળી શક્યા હોત. ટીકા કરો, ભૂલ બતાવો, કાન પકડો, પણ નાક અને મસ્તક કાપવાના પ્રયાસ નિષ્ફળ હોય તો પણ સંસદીય લોકશાહી માટે લાંબનપડે છે. જનતાએ વિરોધપક્ષોમાં અવિશ્વાસ દર્શાવ્યા પછી વિરોધપક્ષો લોકતાંત્ર અને સરકારમાં અવિશ્વાસ પ્રદર્શિત કરવા માગે છે !

આઈપીએલની સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદની ટીમની માલિકી પણ સન ગ્રૂપની છે ને કાવ્યા તેની સીઈઓ છે

બાંગ્લાદેશને ડીઝલ આપો એ ચાલે, ક્રિકેટર ખરીદો એ ના ચાલે!

■ આપણી ભારત સરકાર ૧૩૧ કિલોમીટર લાંબી ભારત-બાંગ્લાદેશ ફ્રેન્ડશિપ પાઇપલાઇન દ્વારા બાંગ્લાદેશને ડીઝલ આપી રહ્યું છે. આ કંઈ એક વખતની વાત નથી પણ બારે મહિના આપે છે.

ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ)ની ૨૦૨૬ની સિઝન માટે શાહરૂખ ખાનની કોલકાતા નાઈટ રાઈઝર્સ બાંગ્લાદેશના ઝરૂબી બોલર મુસ્તફિઝરુ રહેમતને ખરીદ્યો તેના કારણે મચેલી બબાલ માંડ માંડ શાંત થઈ છે ત્યાં હવે પાકિસ્તાની સ્પિનર અબરાર અહેમદનો ડામો શરૂ થયો છે. દુનિયાભરમાં અત્યારે ક્રિકેટમાં નાનાં ફોર્મેટની લોકપ્રિયતા છે તેથી બધે આઈપીએલ જેવી પ્રીમિયર લીગ શરૂ થઈ છે. ક્રિકેટની જન્મભૂમિ મનાતા ઈંગ્લેન્ડે આ લોકપ્રિયતાનો લાભ લેવા એક કદમ આગળ વધીને હ ડન્ડેડ લીગ રહેવાડાનું નક્કી કર્યું છે. ટી ૨૦માં ૨૦ ઓવર એટલે કે ૧૨૦ બોલ હોય છે તેના બદલે હ ડન્ડેડમાં બંને ટીમ સો-સો બોલ રમશે. મતલબ કે લગભગ ૧૭-૧૭ ઓવર રમશે. આ હ ડન્ડેડ લીગ માટે હમણાં હરાજ થઈ તેમાં સનરાઈઝર્સ લીડરૂસે પાકિસ્તાની સ્પિનર અબરાર અહેમદને ૧.૮૦ લાખ પાઉન્ડ (અંદાજે ૨.૩૪ કરોડ રૂપિયા)માં ખરીદ્યો તેમાં બબાલ થઈ ગઈ છે. સનરાઈઝર્સ લીડરૂસની માલિકી તમિળનાડુના શાસક ડીએમકેના કર્તાહર્તા સ્ટાલિનના પિતરાઈ ભિન્નેસમેન ક્વાનિષિ મારનના સન ગ્રૂપની છે અને ટીમની સીઈઓ ક્વાનિષિની દીકરી કાવ્યા મારન છે. આઈપીએલની સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદની ટીમની માલિકી પણ સન ગ્રૂપની છે ને કાવ્યા તેની સીઈઓ છે. સનરાઈઝર્સ લીડરૂસે પાકિસ્તાની ખેલાડીને ખરીદ્યો તેમાં સોશયલ મીડિયા પર કહેવાતા દેશભક્તો તૂટી પડ્યા છે અને કાવ્યા મારનની દેશભક્તિ સામે સવાલ ઉઠાવી રહ્યા છે. કહેવાતા દેશભક્તો સ્ટાલિનને પણ નિશાન બનાવી રહ્યા છે અને ભારતમાં આંતરક્રાદ ફેલાવનારા પાકિસ્તાની ક્રિકેટરને ખરીદીને સ્ટાલિનનો પરિવાર ભારત વિરોધી માનસિકતા છતી કરી રહ્યો છે એવી કોમેન્ટ્સ પણ થઈ રહી છે. ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડે કાવ્યાની ટીમને આઈપીએલમાંથી તગેડી મૂકીને પાઠ ભણાવવો જોઈએ એવી માગણી પણ કેટલાકે કરી છે.

કાવ્યા મારન તો ચૂપ છે પણ સનરાઈઝર્સ લીડરૂસના હેડ કોચ ડેનિયલ વિટોરીએ ચોખવટ કરી છે કે, ટીમે એક સ્પેશિયલઈઝ્ડ સ્પિનર લેવાનું નક્કી કરેલું ને પહેલી પસંદગી ઈંગ્લેન્ડનો સ્ટાર સ્પિનર આદિલ રશીદ હતો પણ ઓક્શનમાં રશીદને સાઉથન બ્રેવે ખરીદી લેતાં સનરાઈઝર્સ લીડરૂસે બીજા વિદેશી સ્પિનરના વિકલ્પો પર ધ્યાન આપવું પડ્યું. અબરાર સિવાય બાંગ્લાદેશનો રિશાદ હુસૈન અને પાકિસ્તાનનો ઉસ્માન તારિક ઉપલબ્ધ હતા. અબરાર અહેમદની બેઝ પ્રાઈસ આશરે ૯૨.૫ લાખ રૂપિયા હતી પણ ઓક્શનમાં તેને ખરીદવા માટે સનરાઈઝર્સ લીડરૂસ અને ટ્રેન્ટ રોકેટ્સ વચ્ચે જોરદાર જંગ થયેલો. છેવટે સનરાઈઝર્સ ૧.૮૦ લાખ પાઉન્ડ (લગભગ ૨.૩૪ કરોડ રૂપિયા) આપીને અબરારને ખરીદી લીધો. મતલબ કે, બાંગ્લાદેશી અને પાકિસ્તાનીઓ જ ઉપલબ્ધ હતા તેથી બબાલ તો થવાની જ હતી. બીસીસીઆઈએ પણ ચોખવટ કરી છે કે, અમારે પાકિસ્તાની અબરારની ખરીદી સાથે નાહવા-નિચોવવાનો સંબંધ નથી. આ મામલો ઈંગ્લેન્ડના બોર્ડનો છે ને અમારા અધિકારક્ષેત્રમાં આવતો જ નથી. આ વિદેશી લીગનો મામલો છે તેથી એ લોકો જે કંઈ નક્કી કરે એ ફાઈનલ ગણાય. આઈપીએલમાં રમનારી સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદ અને હરૂડે લીગની સનરાઈઝર્સ લીડરૂસ બંને ટીમોના માલિક ભલે એક હોય પણ બંને ટીમો અલગ છે તેથી

આઈપીએલમાં મારનની ટીમ સામે કોઈ જગલું લેવાનો સવાલ જ પેદા થતો નથી. જેમનો દેશપ્રેમ અત્યારે ફાટફાટ થઈ રહ્યો છે એવા લોકો આ કોઈ વાત સાંભળવા તૈયાર જ નથી. કાવ્યા મારનને બેઝમ ગાળાગાળી થઈ રહી છે અને મનફાવે એમ લખાઈ રહ્યું છે. તમિળનાડુ વિધાનસભાની ચૂંટણી નજીક છે તેથી આ દેશપ્રેમનો ઊભરો આવ્યો છે કે સાચે જ આ દેશભક્તોને લાગી આવ્યું છે એ ખબર નથી પણ મુસ્તફિઝરુને શાહરૂખની ટીમે ખરીદ્યો ત્યારે જે માહોલ હતો એવો જ માહોલ પેદા કરવાની કોશિશ થઈ રહી છે. મુસ્તફિઝરુને વિરોધ બાંગ્લાદેશમાં હિંદુઓની હત્યાઓના નામે થઈ રહ્યો હતો જ્યારે અબરારનો વિરોધ પાકિસ્તાન પ્રેરિત આંતકવાદના નામે થઈ રહ્યો છે. ભારતમાં થયેલા વિરોધના પગલે બોર્ડે શાહરૂખની ટીમને મુસ્તફિઝરુને નહીં લેવા સૂચના આપતાં કોલકાતા નાઈટ રાઈઝર્સે રહેમતને છૂટો કરી દીધો હશે. બાંગ્લાદેશે વળતો પ્રહાર કરીને ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપમાં પોતાની ટીમને ભારત નહીં મોકલવાનો નિર્ણય લીધો હતો. ભારતે તેનો જવાબ બાંગ્લાદેશની ટીમને વર્લ્ડ કપમાંથી બહાર કઢાવીને આપ્યો હતો. નારાજ બાંગ્લાદેશી સરકારે બાંગ્લાદેશમાં આઈપીએલની મેચોના પ્રસારણ પર પ્રતિબંધ મૂકી દીધો છે. અબરારના કેસમાં પોર્ડે પહેલાં જ હાથ અધર કરી દીધા છે ને સ્ટાલિનનો પરિવાર ગુકે એવી શક્યતા ઓછી હોવાથી કહેવાતા દેશભક્તો અબરારને બહાર કઢાવવામાં સફળ થશે કે કેમ તેમાં શંકા છે. ઈંગ્લેન્ડનું ક્રિકેટ બોર્ડ પણ પોતાની લીગમાં બહારનાં પરિબળો કડછો મારે એવું પસંદ ના કરે તેથી અબરાર કાવ્યા મારનની ટીમમાંથી જ રમે એવી પ્રબળ શક્યતા છે. તેની સામે ભારતમાં દેકારો મચશે, સન ટીવીને ગાળાગાળી ને દેખાવોનાં નાટક પણ થશે. જે પણ થશે એ આપણી નજર સામે થવાનું છે તેથી તેની વાત અત્યારથી મારવાનો અર્થ નથી પણ આ ઘટનાક્રમ આપણે ત્યાં દેશભક્તિના નામે તાયફાં ને ગંદી રાજકીય રમતો રમાય છે એ ફરી છતું કરી દીધું છે. પાકિસ્તાની ક્રિકેટર અબરારને ભારતીય માલિકીની ટીમે ખરીદ્યો તેમાં જે લોકોને દેશપ્રેમનો ઊભરો આવી ગયો એ જ લોકો ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપમાં ભારતની ટીમ પાકિસ્તાન સામે રમી ત્યારે ચૂપ હતા. કોલંબોમાં ૧૫ ફેબ્રુઆરીએ જ આપણી ટીમ પાકિસ્તાન સામે રમી હતી. પાકિસ્તાન અત્યારે આંતકવાદી રાષ્ટ્ર લાગે છે ત્યારે મહિના પહેલાં આંતકવાદી રાષ્ટ્ર નહોતું ? એ આંતકી દેશની ટીમ સામે આપણી ટીમ રમી ત્યારે આ નમુનાઓનો દેશપ્રેમ ક્યાં સુઈ ગયેલો ? કાવ્યા મારન દેશદ્રોહી લાગે છે તો પાકિસ્તાન સામે રમવાની મંજૂરી આપનારા આપણા બોર્ડના કારભારીઓ શું કહેવાય ? આ દેશભક્ત નમુનાઓએ તેમને કેમ ગાળો ના આપી ? કેમ ટ્રોલ ના કર્યા ? કેમ કે દેશપ્રેમ સગવડિયો છે, રાજકીય સ્વાર્થ પ્રેરિત છે. આ જ વિવાદના સંદર્ભમાં બીજા પણ મહત્વની વાત કરી લઈએ. મુસ્તફિઝરુનું પ્રકરણ સમાપ્ત થઈ ગયું છે અને તેના સ્થાને શાહરૂખની ટીમે મુસ્તફિઝરુના સ્થાને ઝિઅબાવે બલેસિંગ મુઝરબાની ને લઈ પણ લીધો તેથી ક્રિકેટના સંદર્ભમાં કોઈ વિવાદ રહ્યો નથી પણ જેમણે મુસ્તફિઝરુના સમાવેશ સામે હોહા કરીને દેશપ્રેમની મોટી મોટી વાતો કરેલી તેમને એક સવાલ છે. બાંગ્લાદેશમાં હિંદુઓની હત્યાઓ થઈ તેથી આપણે બાંગ્લાદેશી ક્રિકેટરને ના રમાડવો જોઈએ તો બાંગ્લાદેશને ડીઝલ આપવું જોઈએ ?

જગી વાસુદેવ નાનપણથી સાહસિક. ખાવા-પીવાનું લઘને નિર્જન જંગલોમાં ઊતરી પડે..

આધ્યાત્મિક ચેતનાની ભૂમિ

પ્રખર રામાયણી મોરારિબાપુ સમયાંતરે જ્ઞાનચક્ષ માટે કચ્છ ઉપર પસંદગી ઉતારે છે.

વિશ્વપ્રસિદ્ધ સેવા સંસ્થા ઈશા ફાઉન્ડેશનના વડા સદ્ગુરુ જગગી વાસુદેવ દિગ્ગજ ઉદ્યોગપતિ ગોતમ અદાણી સાથે કચ્છના રાજવી પરિવારનાં મહારાણી પ્રીતિદેવીને મળ્યા. કચ્છની ધરતી પર વિશ્વકક્ષાના આધ્યાત્મિક આશ્રમની સ્થાપના અંગે ચર્ચા કરી એ ઘટના મહત્વની છે. કચ્છભૂમિ તેની ભૌગોલિક પોઝિશનને લીધે ગુજરાત અને દેશની સુરક્ષાના દષ્ટિકોણથી સંવેદનશીલ મનાતી રહી છે. અહીંની ધરતીની માટીમાં પુરુષાર્થ અને લડાયક અભિગમ ભારોભાર ભર્યાં છે. ધરતી સત્વશીલ... અને તે પણ કેવી... હળ - ટ્રેક્ટર ચલાવનારા મહેનતકશ કિસાન સારો વરસાદ થાય ત્યારે પુષ્કળ ગુણવત્તાયુક્ત પાક મેળવે છે. ખનિજ ઉત્પન્નન દ્વારા કરોડો - અબજો રૂપિયાનું ટનંઓવર થાય છે... ઈતિહાસ, કળા, સંસ્કૃતિ, પુરાતત્ત્વ, ધાર્મિક સ્થાનોએ કચ્છભૂમિને આગવું સ્થાન આપે છે. આ બધાથી વિશેષ એક નોંધનીય વાત એ પણ છે કચ્છની આધ્યાત્મિક ચેતના. અનેક સંત - શૂરાઓએ કચ્છની ધરતી પર તપશ્ચર્યા કરીને આધ્યાત્મ ઉગારી મેળવી છે. ધીણોધર તપોભૂમિ તરીકે પ્રખ્યાત છે. સૈકાઓ પહેલાં નાથયોગી ધોરમનાથજીએ ડુંગર પર ઉગ્ર તપ કર્યું હતું. અંજારમાં જેસલ - તોરલનાં બેસણાં છે. રણકાંધીએ ધ્રંગમાં મેકણદાદાએ રણમાં ભૂખ્યા - વરસ્યા ભટકતા માનવીઓને ખોરાક - પાણી પૂરું પાડવાની

મનોરંજનનું મેઘધનુષ: શર્વરી વાઘ



‘ધાર કા પંચનામ’ ‘સોનુ કે ટુટ કી સ્વીટી’ જેવી અલગ જ પ્રકારની પણ સફળ ફિલ્મ બનાવનારા ટિગ્ડર્શક લવ રંજન અને બોલિવૂડના ખૂબ જ લોકપ્રિય ટિગ્ડર્શક સંજય લીલા ભણશાહીની સહાયક તરીકે પોતાની કારકિર્દી શરૂ કરવા શર્વરી વાઘે ૨૦૧૫ થી ૨૦૧૮ સુધી ફિલ્મ ઉદ્યોગ વિશેની માહિતી મેળવી લીધા પછી લગભગ વર્ષ ૨૦૨૧માં તેની પહેલી ફિલ્મ રિલીઝ થઈ અને એ પણ મુખ્ય અભિનેત્રી તરીકે અને શર્વરી શરૂઆતથી જ નસીબદાર રહી છે.

તેને પહેલી જ ફિલ્મ યશરાજ બેનરની મળી અને ફિલ્મનાં સહકલાકાર તરીકે રાણી મુખર્જી, સૈફ અલી ખાન અને સિદ્ધાંત ચતુર્વેદી જેવાં કલાકારો મળ્યા. ‘બંટી ઓર બબલી-ટુ’ એ શર્વરીની પહેલી ફિલ્મ હતી. જોકે આ ફિલ્મ ‘બોક્સ ઓફિસ’ પર ખાસ ચાલી નહોતી.

આ ફિલ્મથી શર્વરીને બોલિવૂડમાં ધમાકેદાર એન્ટ્રી જરૂર મળી ગઈ, અને ૨૦૨૧ના એવોર્ડ સમારોહમાં પણ તે છવાઈ ગઈ. આ ફિલ્મ માટે તેને ‘ફિલ્મફેર’નો ‘બેસ્ટ ફીમેલ ડેબ્યુ’ અને પછી ‘આઈફા’નો ‘સ્ટાર ડેબ્યુ ઓફ ધ યર’ એવોર્ડ મળ્યો. ફિલ્મમાં તેનું કામ વખણાયું અને તેને એવોર્ડ પણ મળ્યા, પણ ફિલ્મો જોઈએ એવી ન મળી.

‘બંટી ઓર બબલી-ટુ’ પછી લગભગ ત્રણ વર્ષે એટલે કે ૨૦૨૪માં તેની હોરર કોમેડી ફિલ્મ ‘મુંજયા’ આવી. આ ફિલ્મને બોક્સ ઓફિસ પર સફળતા મળી. ૨૦૨૪નું વર્ષ શર્વરી માટે મહત્વનું સાબિત થયું. ૨૦૨૪માં તેની ત્રણ ફિલ્મ રજૂ થઈ. ‘મુંજયા’, ‘મહારાજ’ અને ‘વેડા’.

‘મહારાજ’ ફિલ્મ સીપી જ ઓટીટી પર રિલીઝ થઈ. તેમાં આમિર ખાનનો પુત્ર જુનેદ ખાન, જયદીપ અહલાવત જેવાં કલાકારો હતા. આ ફિલ્મ વિવાદમાં સપડાઈ, પણ ઓટીટી રિલીઝને કારણે તેનો ફાયદો કોઈને ન થયો.

૨૦૨૪માં જ તેની જહોન અબ્રાહમ સાથેની ફિલ્મ ‘વેડા’ કે ‘વેદા’ રજૂ થઈ. આ ફિલ્મને બોક્સ ઓફિસ પર સફળતા ન મળી એટલે શર્વરી વાઘની કારકિર્દીમાં ૨૦૨૪નું વર્ષ જોઈએ એવી સફળતાવાળું ન

રહ્યું.

આ ત્રણ ફિલ્મ પછી હવે શર્વરી વાઘ યશરાજ ફિલ્મ્સની ‘સ્પાય યુનિવર્સ’ હેઠળની ફિલ્મ ‘આલ્ફા’માં દેખાશે. આ ફિલ્મની રિલીઝ હાલમાં પાછળ ઠેલવામાં આવી છે. આ ફિલ્મ હવે ૧૦ જુલાઈના રિલીઝ થવાની છે. યશરાજ ફિલ્મ્સની મહિલા જાસુસ પર બનેલી આ પહેલી જ ફિલ્મ છે. તેમાં મુખ્ય ભૂમિકા આલિયા ભટ્ટ, શર્વરી વાઘ, અનિલ કપૂર અને બોબી દેઓલની છે.

બોબી દેઓલ આ ફિલ્મમાં ફરી એક વાર ખૂબાર વિલન તરીકે દેખાશે. આ ફિલ્મમાં એકશન દૃશ્યોમાં વીએફએક્સનો ખૂબ જ ઉપયોગ થયો છે અને આલિયા ભટ્ટ અને શર્વરી વાઘે પહેલી જ વાર આટલાં બધા એકશન દૃશ્યો ભજવ્યા છે. તે જોતાં આ ફિલ્મ દર્શકો માટે એક અનોખો અનુભવ સાબિત થશે એમ કહી શકાય.

યશરાજ ફિલ્મ્સની ‘એક થા ટાઈગર’, ‘ટાઈગર જિન્દા હૈ’, ‘ટાઈગર-શ્રી’, ‘વોર-ટુ’ અને ‘પદાણ’ જેવી સ્પાય યુનિવર્સ ફિલ્મોને બોક્સ ઓફિસ પર સફળતા મળી છે. એ જોતાં આ મહિલા જાસુસની વાત કહેતી ફિલ્મને પણ બોક્સ ઓફિસ પર સફળતા મળશે તો શર્વરી વાઘની કારકિર્દીને વેગ મળશે એમ કહી શકાય.

વિદેશની ફિલ્મોમાં હીરોઈનો એકશન દૃશ્યો કરે એ નવીનતા નથી રહી. દક્ષિણની ફિલ્મોમાં પણ ઘણી અભિનેત્રીઓએ દિલવડક એકશન દૃશ્યો ભજવ્યા છે. પ્રિયંકા ચોપરાની હાલમાં જ રિલીઝ થયેલી હોલીવૂડની ફિલ્મમાં ભરપૂર એકશન દૃશ્યો છે અને તે તેણે ‘સુપરે’ પર પાડ્યા છે. શાહરુખ ખાનની ‘પદાણ’ ફિલ્મમાં ડિપીકા પટ્ટુકોણે પણ એકશન દૃશ્યો ભજવ્યા હતા. તે જોતાં ‘આલ્ફા’ની આ બે અભિનેત્રી આલિયા અને શર્વરી વીએફએક્સ આધારિત એકશન દૃશ્યોમાં છવાઈ જશે એમાં કોઈ શંકા જ નથી.

આલિયા ભટ્ટ જેવી ઉત્કૃષ્ટ અભિનેત્રીની સાથે ‘આલ્ફા’માં શર્વરીને કેટલું મહત્વ આપવામાં આવ્યું છે, તેના પર આ ઉત્કૃષ્ટ અને યુવા અભિનેત્રીની કારકિર્દી નિર્ભર છે એમ કહી શકાય.

શર્વરી જોકે, તેની અભિનય કારકિર્દીમાં ખૂબ જ સમજી વિચારીને પગલાં ભરે છે. ‘આલ્ફા’ પછી તે બોલિવૂડના ખૂબ જ પ્રતિષ્ઠિત બેનર રાજશ્રીની ફિલ્મ ‘યલ પ્રેમ મોલ લિયા’માં મુખ્ય અભિનેત્રી તરીકે દેખાશે. રાજશ્રી બેનરની ફિલ્મમાં પ્રેમની ભૂમિકા સલમાન ખાન જ ભજવતો હોય છે, પણ પહેલી જ વાર આ વખતે ‘પ્રેમ’ની ભૂમિકા આયુષ્યમાન ખુરાના ભજવશે. આ ફિલ્મમાં આયુષ્યમાન અને શર્વરીની સાથે અનુપમ ખેર, સૌમ્યા ટંડન, સીમા પાલવા, સુપ્રિયા પાઠક જેવા કલાકાર છે. ફિલ્મનું ટિગ્ડર્શન સૂરજ બડજાત્યાનું છે, તે

જોતાં શર્વરી માટે આ બંને ફિલ્મ અત્યારે ખૂબ મહત્વની સાબિત થશે.

‘નું હોટસ્પોટ: ૧૪ માર્ચથી ૨૦ માર્ચ અનેક નવી સિરીઝ-ફિલ્મનું આગમન

આપણું અઠવારિયું શનિવારથી શરૂ થાય છે અને આગામી શુક્રવાર સુધીનું હોય છે. પણ ફિલ્મ ઉદ્યોગ અને ઓટીટી માટે સૌથી મહત્વનો દિવસ શુક્રવાર જ હોય છે. અનેક ઓટીટી ચેનલ પર શુક્રવારે નવી સિરીઝનું પ્રસારણ શરૂ કરવામાં આવે છે અને ઘણી વાર તો ફિલ્મોનું પહેલું પ્રસારણ પણ શુક્રવારે જ કરવામાં આવે છે. તો ચાલો, આગામી અઠવારિયે આપણને નવું શું જોવા મળશે તેના પર એક નજર નાખીએ...

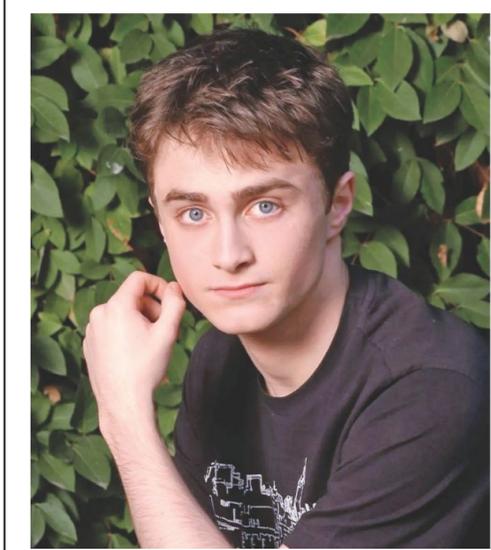
શેમારૂ મી.: ગુજરાતી ફિલ્મો માટેની આ ચેનલ પર ૧૨ માર્ચે પહેલી વાર ગુજરાતી ફિલ્મ ‘નાનખટાઈ’નું પ્રસારણ શરૂ થયું છે. તેમાં મુખ્ય ભૂમિકા મિત્ર વેગ, દીક્ષા જોશી, મયૂર ચૌહાણ અને હિતેનકુમારની છે.

જિયો હોટસ્પોટ: આ ઓટીટી ચેનલ પર ૧૫ માર્ચે મેડ કોર ઈય અધર, ધ મેડીસન, ધ કેમિલી મેક્યુલન જેવી સિરીઝ શરૂ થઈ રહી છે. અહીં ૨૦ માર્ચે ‘પીકી બ્લાઈન્ડર્સ- ધ ઈમ્મોર્ટલ મેન’ નામની કાર્ટૂન-ડ્રામા અને શ્રીલલ સિરીઝ શરૂ થઈ રહી છે. તો ૧૩ માર્ચે એટલે કે શુક્રવારે કોમેડી ડ્રામા- રિસોર્ટ, એનિમેશન ફિલ્મ ‘સુટોપિયા-ટુ’, તેલુગુ કોમેડી ડ્રામા ‘કંકી’ અને અંગ્રેજી સિરીઝ ‘થેટ નાઈટ’ રજૂ થશે.

એમેઝોન પ્રાઈમ: અહીં ૨૦ માર્ચે ‘ડેડ લોચ’ નામની કાર્ટૂન આધારિત બ્લેક કોમેડી ફિલ્મ જોવા મળશે. તો આ શુક્રવાર ૧૩ માર્ચે લોકલ ટાઈમ્સ અને એસ્પીરેન્ડ્રસની ત્રીજી સિઝનની શરૂઆત થશે.

ઝી કાર્ટૂન: અહીં ૧૪ માર્ચથી ‘અંધ ધ્યાર’ નામની ફિલ્મ રજૂ થશે. જ્યારે આજે ૧૩ માર્ચે તમિળ રોમાન્ટિક ડ્રામા-પૂઝી, એકશન ફિલ્મ- લેન્ડલોઈ અને કોમેડી ડ્રામા ‘ભારત મહાસયાલાકુ વિગન્યામી’ જોઈ શકાશે.

બોબી દેઓલ આ ફિલ્મમાં ફરી એક વાર ખૂબાર વિલન તરીકે દેખાશે. આ ફિલ્મનાં એકશન દૃશ્યોમાં વીએફએક્સનો ખૂબ જ ઉપયોગ થયો છે અને આલિયા ભટ્ટ અને શર્વરી વાઘે પહેલી જ વાર આટલાં બધા એકશન દૃશ્યો ભજવ્યા છે. તે જોતાં આ ફિલ્મ દર્શકો માટે એક અનોખો અનુભવ સાબિત થશે એમ કહી શકાય. યશરાજ ફિલ્મ્સની ઇએક થા ટાઈગર’, ઇટાઈગર જિન્દા હૈ’, ઇટાઈગર-શ્રી’, ઇવોર-ટુ’ અને ઇપદાણ’ જેવી સ્પાય યુનિવર્સ ફિલ્મોને બોક્સ ઓફિસ પર સફળતા મળી છે. એ જોતાં આ મહિલા જાસુસની વાત કહેતી ફિલ્મને પણ બોક્સ ઓફિસ પર સફળતા મળશે તો શર્વરી વાઘની કારકિર્દીને વેગ મળશે એમ કહી શકાય.



હેરી પોટર સ્ટાર ડેનિયલ રેડકિલ્ફ કહે છે, બાળ કલાકારો માટે થેરાપી ‘ફરજિયાત’ હોવી જોઈએ

ડેનિયલ કહે છે, કેટલાંક બાળ કલાકારો અંગેના ઘણા દુઃખદ કિસ્સા સામે આવે છે

હેરી પોટરની ફિલ્મોથી ચર-ચરમાં જાણીતા બની ગયેલા હોલિવૂડ એક્ટર ડેનિયલ રેડકિલ્ફે બાળ કલાકારો પર પડતા દબાણ અને માનસિક સ્વાસ્થ્ય અંગે ઘણી મહત્વની વાત કરી છે. તેનું માનવું છે કે બાળ કલાકારો માટે થેરાપી ફરજિયાત બનાવવી જોઈએ, કારણ કે ખૂબ નાની ઉંમરે મળતી પ્રસિદ્ધિ અને દબાણ તેમના માનસિક સ્વાસ્થ્ય પર અસર કરી શકે છે.

એક પોડકાસ્ટમાં વાત કરતા ડેનિયલ રેડકિલ્ફે જણાવ્યું કે ઘણા લોકો માને છે કે બાળ કલાકારોનું જીવન સ્વપ્ન જેવું હોય છે, પરંતુ હકીકતમાં પરિસ્થિતિ ઘણીવાર ખૂબ અલગ હોય છે. તેણે બાળ કલાકારોને મળતા માનસિક દબાણ વિશે ખુલ્લીને વાત કરી હતી. તેણે કહ્યું કે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં કેટલીક દુઃખદ ઘટનાઓ સામે આવી છે, જેના કારણે આ મુદ્દા પર

ગંભીરતાથી વિચારવાની જરૂર છે. ડેનિયલે કહ્યું, “છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં ખરેખર કેટલીક દુઃખદ ઘટનાઓ સામે આવી છે. થેરાપીને સામાન્ય ગણો અને જરૂર પડે તે પહેલાં જ થેરાપી શરૂ કરો.” ડેનિયલના મતે ફિલ્મ અને મનોરંજન ઉદ્યોગની વ્યવસ્થામાં થેરાપીને બાળ કલાકારો માટે ફરજિયાત ભાગ તરીકે સામેલ કરવી જોઈએ. તેણે કહ્યું, “લોકો માને છે કે ચાઈલ્ડ સ્ટાર્સનું જીવન એક પરફેક્ટ સ્વપ્ન છે, પરંતુ પડદા પાછળ તે ઘણી વખત ભારે દબાણભર્યું હોઈ શકે છે. એ કારણે જ થેરાપીને સિસ્ટમનો એક ભાગ બનાવવો જોઈએ.” ડેનિયલ રેડકિલ્ફે હેરી પોટર એન્ડ ધ સોર્સર્સ સ્ટોનથી શરૂ થયેલી હેરી પોટર ફિલ્મ સિરીઝ દરમિયાનમાં પોતાનાં અનુભવ વિશે પણ વાત કરી. તેણે જણાવ્યું કે જ્યારે ૨૦૦૦ના દાયકાની શરૂઆતમાં પ્રથમ ફિલ્મોનું શૂટિંગ

થઈ રહ્યું હતું ત્યારે માનસિક સ્વાસ્થ્ય વિશે ખાસ ચર્ચા થતી નહોતી. તેમ છતાં તે પોતાને ભાગ્યશાળી માને છે કે તેની આસપાસ સહાયક અને સમજદાર લોકો હતાં, જેનાં કારણે તેનો અનુભવ સકારાત્મક રહ્યો. જી. કે. રોલિંગની બુક સિરીઝ પરથી આધારિત આ ફિલ્મમાં ડેનિયલે ૧૨ વર્ષની ઉંમરથી કામ શરૂ કર્યું હતું, જેમાં હેરી પોટર અને તેના મિત્રો હર્મીયોની ગ્રેન્જર અને રોન વીઝલીની સ્ટોરી દર્શાવવામાં આવી હતી, જેમાં તેઓ હોગવર્ટ્સ સ્કૂલ ઓફ વિઝકાઈટ એન્ડ વિઝાર્ટીમાં ભણતાં હતાં અને રાક્ષસી જાદુગર લોર્ડ વોલ્ડેમોર્ટ સામે લડતા દેખાય છે. ‘હેરી પોટર’ સિરીઝની ફિલ્મો પૂર્ણ થયા પછી ડેનિયલ રેડકિલ્ફે ફિલ્મો અને રંગમંચ બંનેમાં વિવિધ પ્રકારની ભૂમિકાઓ અજમાવી છે.

આ અઠવારિયે OTT પર ડ્રામા, કોમેડી અને પ્રેરણાદાયી કહાનીઓનું રસપ્રદ મિશ્રણ

આ અઠવારિયે ‘ધ તાજ સ્ટોરી’થી લઈને ‘એસ્પિરિયન્સ’ અને ઝૂટોપિયા સહિતની ફિલ્મ અને સિરીઝ આવશે. આ અઠવારિયે પ્રાઈમ ટાઈમ, જિયો હોટસ્પોટ અને લાયન્સગેટ પ્લે પર એસ્પિરિયન્સ સીઝન ૩, ધ તાજ સ્ટોરી અને ધ મેડિસન જેવાં નવાં ટાઈટલ્સ રિલીઝ થવા જઈ રહ્યાં છે, જે દર્શકોને વિક્ષેપ દરમિયાન વિવિધ પ્રકારનું કન્ટેન્ટ જોવાની તક આપશે. આ તમિલ ફિલ્મ એક રૂમ સર્વિસ બોયની કહાની પર આધારિત છે, જે ૧૨મા ધોરણમાં નિષ્ફળ ગયો છે પરંતુ જીવનમાં કંઈક મોટું કરવાની ઈચ્છા રાખે છે. એક ભવ્ય બીચસાઈટ રિસોર્ટમાં કામ કરતી વખતે તે ધીમે ધીમે પોતાના આત્મવિશ્વાસ અને હિંમતના બળે રસોડાની કડક હાથરાર્કિને પડકારવાનું શરૂ કરે છે.

નવી સિઝનમાં અભિલાષની કહાની આગળ વધે છે. એએલસી સંદીપ ઓહલાલ દ્વારા લગાવવામાં આવેલા આરોપો બાદ તેની વિરુદ્ધ તપાસ શરૂ થાય છે, જેના કારણે તેની કારકિર્દી અને દીપા, ગુરુ, ધૈર્ય, એસકે અને સંદીપ સાથેના વ્યક્તિગત સંબંધો જોખમમાં મુકાઈ જાય છે. બીજી તરફ, યુવાન અભિલાષ આઈઆરએસ પરીક્ષા પાસ કર્યા પછી એક છેલ્લા પ્રયાસ તરીકે આઈએએસ પરીક્ષા આપવાનો

નિર્ણય કરે છે અને મુખર્જી નગરમાં નવા મિત્રો અને સ્પર્ધકો સાથે તૈયારી શરૂ કરે છે. કેમિલી મેકમુલેન - જિયો હોટસ્પોટ

આ ફિલ્મ ધ બ્રધર્સ મેકમુલેનની ઘટનાથી લગભગ ત્રણ દાયકાઓ પછીની કહાની રજૂ કરે છે. હવે પચાસની આસપાસ પહોંચેલો બેરી મેકમુલેન પોતાના વીસેક વર્ષના બાળકો સાથે જટિલ રોમેન્ટિક સંબંધોની વચ્ચે જીવન સંભાળવાનો પ્રયત્ન કરે છે. બીજી તરફ તેનો ભાઈ પેટ્રિક અને વિધવા ભાભી મોલી પણ પોતાના જીવનમાં અચાનક ઊભા થયેલા પડકારોનો સામનો કરે છે.

આ ફિલ્મ એક એવા માણસની કહાની રજૂ કરે છે, જે તાજ મહેલના નિર્માણ સાથે જોડાયેલા મુદ્દા પર કાનૂની લડત શરૂ કરે છે. આ કથામાં ઈતિહાસ, ચર્ચા અને કોર્ટરૂમ ડ્રામાનું રસપ્રદ મિશ્રણ જોવા મળશે.

અભિનિત આ સિરીઝમાં ધનાઢ્ય કલાઈબર્ન પરિવારની કહાની દર્શાવવામાં આવી છે. ન્યૂ યોર્ક સિટીના જીવનમાંથી દૂર જઈ તેઓ મોન્ટાનાના મેડિસન રિવર વેલીમાં રહેવા જાય છે. એક દુઃખદ ઘટના પછી પરિવારને પોતાના દુઃખ સાથે જીવવાનું શીખવું પડે છે અને અમેરિકાના કઠિન પશ્ચિમ વિસ્તારમાં નવી શરૂઆત કરવાની કોશિશ કરવી પડે છે.

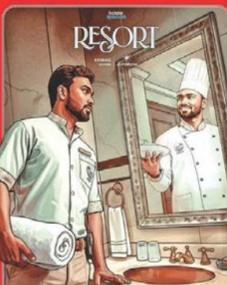
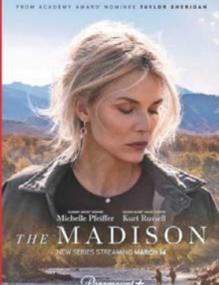
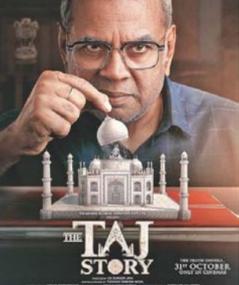
“હવે પુરુષોએ મહિલાઓ વિશે કોઈ નિવેદન કરતાં પહેલાં અનેક વખત વિચારવું પડે છે” : ફરહાન અખ્તર



એક્ટર પ્રોડ્યુસર અને ગાયક ફરહાન અખ્તર વર્ષોથી મહિલાઓની સુરક્ષા મુદ્દે ખુલ્લેઆમ અવાજ ઉઠાવતો રહ્યો છે. તાજેતરના એક ઈન્ટરવ્યુમાં તેણે ભારતમાં મહિલાઓની સુરક્ષા, સામાજિક પરિવર્તન અને સેલિબ્રિટીઝની જવાબદારી વિશે વિગતવાર વાત કરી હતી. મહિલાઓ માટે સુરક્ષા વ્યવસ્થાઓ પુરતી છે કે નહીં તે અંગે ફરહાન અખ્તરે કહ્યું કે આ મુદ્દે હજુ ઘણું કરવાનું બાકી છે, “તે ક્યારેય પુરું નથી! મહિલાઓની સુરક્ષા જાળવવા માટે હંમેશા વધુ પગલાં લેવાની જરૂર હોય છે. દરરોજ ગુનાખોરીનો દર વધતો જાય છે. હું મહિલાઓને અસર કરતા મુદ્દાઓ પર રડવા કરતાં તેના ઉકેલો શોધવા પર ધ્યાન આપવાનું પસંદ કરું છું.”

મહિલાઓની સુરક્ષા મુદ્દે આવી રહેલા પરિવર્તનો વિશે તેણે કહ્યું કે “આપણે આગળ વધી રહ્યા છીએ. કદાચ આ નાનાં પગલાં છે. લિંગ આધારિત ગુનાઓની સમસ્યા વધી રહી છે અને આપણે તેની સામે લડવામાં દબાણનો સામનો કરી રહ્યા છીએ. પરંતુ આ મુદ્દાઓ અંગે સમાજમાં જાગૃતિ વધી રહી છે. વધુ ને વધુ

મહિલાઓ હવે પોતાના અનુભવો અને આઘાત વિશે ખુલ્લેઆમ બોલી રહી છે.” પહેલાં મહિલાઓ આવા મુદ્દાઓ પર શા માટે મૌન રહેતી હતી તે અંગે ફરહાન કહે છે, “લાંબા સમય સુધી મહિલાઓ સામે થતા ગંભીર ગુનાઓ બહાર આવતા નહોતા કારણ કે મહિલાઓને પોતાનો અવાજ ઉઠાવવા પુરતું સશક્તિકરણ નહોતું. પરંતુ હવે આવી ઘટનાઓને દબાવી દેવાની પ્રવૃત્તિ પહોંચી ગયા છીએ કે પુરુષોને આ ખૂબ સકારાત્મક પરિવર્તન છે. સદભાગ્યે હવે આપણે એવી સ્થિતિએ પહોંચી ગયા છીએ કે પુરુષોને મહિલાઓ વિશે કોઈ નિવેદન આપતાં પહેલાં અનેક વખત વિચારવું પડે છે.” સેલિબ્રિટીઝને આ મુદ્દે વધુ જવાબદાર બનવાની જરૂર છે સમજાવતા ફરહાને કહ્યું, “હવે તે દિવસો ગયા જ્યારે સેલિબ્રિટીઝ બેફામ અને બેદરકારીપૂર્વક નિવેદનો આપતા હતા. હવે જાહેર જીવનમાં રહેલા પુરુષો માટે મહિલાઓ વિશે બોલતી વખતે સંયમ, જવાબદારી અને ગૌરવ જાળવવું જરૂરી બની ગયું છે.”

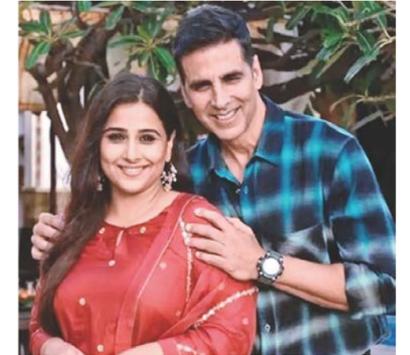
અક્ષય કુમાર અને વિદ્યા બાલનની આગામી ફિલ્મમાં ગણેશ આચાર્યનું ખાસ હોલી સૉંગ

ભૂલ ભૂલેયાથી હોરર કોમેડી જોનરની શરૂઆત કરનાર જોડી અક્ષય કુમાર અને અનીસ બાઝમી ફરી એક વખત સાથે આવી રહી છે. તેમજ ‘થેક યુ’ અને ‘ભૂલ ભૂલેયા’ પછી વિદ્યા અને અક્ષય પણ પહેલી વખત સાથે આવી રહ્યાં છે. તેમની આ ફિલ્મ માટે ડાન્સ માસ્ટર ગણેશ આચાર્ય એક ખાસ હોલી સૉંગ કરી રહ્યા છે.

આ અંગેને અહેવાલો મુજબ અનીસ બાઝમીની આ ફિલ્મ માટે અક્ષય અને વિદ્યા માર્ય મહિનાના અંતમાં કામ શરૂ કરશે. આ એક ધમાકેદાર બોલિવૂડ મસાલા ટાઈપનું એક ખાસ હોલી સૉંગ હશે. જેમાં રંગો અને સંખ્યાબંધ ડાન્સર્સ પણ જોવા મળશે. આ ગીત માટે લગભગ ૩૦૦થી ૪૦૦ ડાન્સર્સને પણ જોડવામાં આવ્યાં છે. એક ગલીમાં અક્ષય અને વિદ્યા આ ઉજવણીની શરૂઆત કરશે. આ ગીત માટે એક મહોલ્લા જેવો સેટ પણ બનાવવામાં આવ્યો છે, જેમાં ઘણી બાલ્કની અને અગાથીઓ હશે, જ્યાંથી રંગોની છાંયો ઉડશે. આ ઉજવણી માટે ગણેશ ખાસ દુક સ્ટેપ પણ આપ્યા છે.

વિદ્યા અને અક્ષય તેમજ અક્ષય અને અનીસ બાઝમીની આ પહેલાંની ફિલ્મો પણ સફળ રહી છે, તેથી તેમની આ ફિલ્મ પણ કોમેડીના ઊંચાથી ભરપૂર હશે એવી અપેક્ષા છે, જેમાં અક્ષયનું શાર્પ કોમિક ટાઈમિંગ અને વિદ્યાની મજાકીયા શૈલી કામ કરી જશે. આ એક બાઝમી સ્ટાઈલની સિચ્યુએશનલ કોમેડી ફિલ્મ હશે.

૨૦૨૪ના એક ઈન્ટરવ્યુમાં અનીસ બાઝમીએ વિદ્યા બાલન સાથે ફરી કામ કરવા અંગે કહ્યું હતું કે, “મને હંમેશા લાગ્યું છે કે, કોઈ મજાકીયા કરી શકે, તો એ માત્ર વિદ્યા જ છે. વિદ્યાને પણ આ સ્ટોરી પહેલી વારમાં પોતાની લાગી ગઈ હતી અને દર્શકોએ તેને પ્રેમ પણ ખૂબ આપ્યો હતો. મેં જેટલી પણ વાતઓ સાંભળી હતી, તેમાંથી મને આ એક જ ફિલ્મ ગમી હતી. પહેલા દસ મિનિટમાં જ મેં એના પરથી ફિલ્મ બનાવવાનું નક્કી કરી લીધું હતું.”



નવયુગ કોમર્સ કોલેજનો ભવ્ય વિજય સાથે VNSGU ની ઇન્ટર કોલેજ એ-ઝોન ફાઇનલમાં પ્રવેશ



નવયુગ કોમર્સ કોલેજ અને એમ.ટી.બી. આર્ટ્સ કોલેજ વચ્ચે રમાયેલી ક્રિકેટ મેચમાં નવયુગ કોમર્સ કોલેજે ઉત્તમ પ્રદર્શન કરી ૧૩૩ રનથી ભવ્ય વિજય મેળવ્યો. એમ.ટી.બી. આર્ટ્સ કોલેજ મેદાન પર યોજાયેલી, આ મેચમાં ટોસ જીતી એમ.ટી.બી. આર્ટ્સ કોલેજે પહેલા ફિલ્ડિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો. નવયુગ કોમર્સ કોલેજ પ્રથમ બેટિંગ કરતા ૩૭.૪ ઓવરમાં ૨૦૮ રન બનાવ્યા. ટીમ તરફથી જિલ પટેલે ૪૪ રન, જેનિશ પટેલે ૩૮ રન મહત્વપૂર્ણ યોગદાન આપ્યું. ૨૦૮ રનના લક્ષ્યનો પીછો કરવા ઉતરેલી એમ.ટી.બી. આર્ટ્સ કોલેજની ટીમ નવયુગ કોમર્સ કોલેજના બોલરો સામે ટકી શકી નહીં અને માત્ર ૭૫ રનમાં ઓલઆઉટ થઈ ગઈ. તેમા બોલરોએ નિલ પટેલે ૫ વિકેટ અને કિર્તન વાઘેલાએ ૩ વિકેટ લઈ નવયુગ કોમર્સ કોલેજે ૧૩૩ રનથી જીત અપાવી. નવયુગ કોમર્સ કોલેજના ખેલાડીઓએ બેટિંગ અને બોલિંગ બંને વિભાગમાં ઉત્તમ રમત બતાવી ટીમને યાદગાર વિજય અપાવ્યો. જેમા કેપ્ટન ભાર્ગવ પટેલ નેજા હેઠળ પુબજ સારુ પ્રદર્શન રહ્યું. તેથી આ ખેલાડીઓને કોલેજના આચાર્યશ્રી. ડો.વિનોદભાઈ એન. પટેલ તથા શારીરિક શિક્ષણના પ્રા.સી. કે. અસારિયા, પ્રા. ડો. બ્રિજેશભાઈ એસ. પટેલ, પ્રા. ડો. કૃષ્ણાલ ખેંગાર તેમજ કોલેજ પરિવારે ખેલાડીઓને અભિનંદન પાઠવ્યા.

પ્રથમ ટી-૨૦ : સાઉથ આફ્રિકાનો ન્યૂઝીલેન્ડ સામે સાત વિકેટે વિજય

ન્યૂઝીલેન્ડ ૯૧/૧૦ (૧૪.૩ ઓવર), સાઉથ આફ્રિકા ૯૩/૩ (૧૬.૪ ઓવર)



ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ પૂર્ણ થયા બાદ સાઉથ આફ્રિકાની ટીમ ન્યૂઝીલેન્ડના પ્રવાસે પહોંચી છે. પાંચ મેચની સિરીઝ પૈકીની પ્રથમ મેચમાં સાઉથ આફ્રિકાએ એકતરફી મુકાબલો જીતી લીધો હતો. ન્યૂઝીલેન્ડની ટીમ પ્રથમ બેટિંગ કરતાં ૧૪.૩ ઓવરમાં ૯૧ રન બનાવી ઓલઆઉટ થઈ ગઈ હતી જેના જવાબમાં સાઉથ આફ્રિકાએ ૧૬.૪ ઓવરમાં ૯૩ વિકેટ ગુમાવી લક્ષ્યાંક મેળવી લીધો હતો. આ સાથે આફ્રિકાએ ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપની સેમિફાઇનલમાં ન્યૂઝીલેન્ડ સામે મળેલી હારનો બદલો પણ લીધો હતો. ન્યૂઝીલેન્ડના કેપ્ટન મિશેલ સેન્ટનરે ટોસ જીતી પ્રથમ બેટિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો. જોકે, તેનો નિર્ણય અયોગ્ય હોય તેમ કિવી ટીમ ૧૪.૩ ઓવરમાં ફક્ત ૯૧ રનમાં ઓલઆઉટ થઈ ગઈ હતી. ટીમ તરફથી જેમ્સ નીશમે સૌથી વધુ ૨૬ રન બનાવ્યા. અન્ય કોઈ ખેલાડી ૨૦ રનથી વધુ રન બનાવી શક્યો નહી. દક્ષિણ આફ્રિકા તરફથી નકોબાની મોકોએનાએ ૩.૩ ઓવરમાં ૨૬ રન આપી ૩ વિકેટ ઝડપી હતી. તેને પ્લેયર ઓફ ધ મેચનો એવોર્ડ મેળવ્યો. ગેરાલ્ડ કોટગી, ઓટનિલ બાર્ટમેન અને કેપ્ટન કેશવ મહારાજે બે-બે વિકેટ લીધી. ૯૨ રનના લક્ષ્યાંકનો પીછો કરવા ઉતરેલી સાઉથ આફ્રિકાની ટીમે આ લક્ષ્ય માત્ર ૧૬.૪ ઓવરમાં હાંસલ કરી લીધું. દક્ષિણ આફ્રિકા તરફથી ઓપનર કોનોર એસ્ટરહુઈએ સૌથી વધુ ૪૫ રન બનાવી અણનમ રહ્યો હતો. ડાયેન ફોક્સ્ટર પણ ૧૬ રન અણનમ રહ્યો હતો. ન્યૂઝીલેન્ડ તરફથી કાયલ જેમીસન, ઝાયેરી કોલ્ડેસ અને મિશેલ સેન્ટનરે એક-એક વિકેટ લીધી. શ્રેણીની બીજી મેચ ૧૭ માર્ચે રમાશે.

કોઈ પણ ટીમ ICCથી મોટી નથી, જય શાહ, આઈસીસી ચેરમેન વર્લ્ડ કપ પહેલા બાંગ્લાદેશ-પાકિસ્તાન વિવાદ વિશે ખુલીને વાત કરી

T20 વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ પૂર્ણ થયાને એક અઠવાડિયા જેટલો સમય થઈ ગયો છે. અમદાવાદના નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમમાં ભારતે ફાઈનલમાં ન્યૂઝીલેન્ડને હરાવીને રેકોર્ડ ત્રીજું ટાઈટલ જીત્યું હતું. ભારત અને શ્રીલંકામાં વર્લ્ડ કપનું આયોજન ખૂબ જ સારી રીતે કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે, વર્લ્ડ કપ પહેલાં, બાંગ્લાદેશ અને પાકિસ્તાન સાથે મહત્વપૂર્ણ વિવાદ થયો હતો, જેના કારણે ઘણો હોબાળો થયો હતો. જોકે, ICC ચેરમેન જય શાહે હવે સમગ્ર મામલે મહત્વપૂર્ણ નિવેદન આપ્યું છે. જય શાહે કોઈ પણ ટીમનું નામ લીધા વિના એવોર્ડ સમારોહમાં કહ્યું કે, આ ICC વર્લ્ડ કપ ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ હતો કારણ કે આ પહેલાં, ચોક્કસ ટીમો રમશે કે નહીં અને વર્લ્ડ કપ કેવી રીતે થશે તે અંગે ઘણી ચર્ચા થઈ હતી. ICC ચેરમેન તરીકે, હું કહીશ કે કોઈ પણ ટીમ ICCથી મોટી નથી, અને કોઈ એક ટીમ સંગઠનને બનાવે છે. સંગઠન બધી ટીમોનું મિશ્રણ છે. તેમણે વધુમાં કહ્યું, આ વર્લ્ડ કપે ઘણા રેકોર્ડો તોડી નાખ્યા છે. ઈતિહાસમાં પહેલીવાર, અમે ૭.૨ મિલિયન દર્શકો રેકોર્ડ કર્યાં. જો તમે જુઓ તો, યુએસએએ ભારતને સારી



લડાઈ આપી, નેધરલેન્ડ્સે પાકિસ્તાનને મુકેલીમાં મુક્યું, ઝિમ્બાબ્વેએ ઓસ્ટ્રેલિયાને હરાવ્યું, અને નેપાળે ઈંગ્લેન્ડને નુકસાન પહોંચાડ્યું. હું બધા એસોસિયેટેડ રાષ્ટ્રોને અભિનંદન આપવા માંગુ છું. તેઓએ પૂર્ણ સભ્ય રાષ્ટ્રો સામે સારું પ્રદર્શન કર્યું. ઉલ્લેખનીય છે કે, T20 વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ પહેલાં, બાંગ્લાદેશ સુરક્ષાની ચિંતાઓને કારણે ભારતમાં આવવાનો ઈનકાર કર્યો. જોકે ICCએ બાંગ્લાદેશને તેમની સલામતીની ખાતરી આપી હતી, બાંગ્લાદેશે તેમ છતાં ભારતમાં રમવાનો ઈનકાર કરતાં અંતે, ICCએ સમયમર્યાદા સુધીમાં પોતાનું વલણ ન બદલવા બદલ બાંગ્લાદેશને વર્લ્ડ કપમાંથી હાંકી કાઢ્યું. તેમના સ્થાને સ્કોટલેન્ડનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો. આ પછી, પાકિસ્તાને ખુલ્લેઆમ બાંગ્લાદેશને ટેકો આપ્યો અને શરૂઆતમાં T20 વર્લ્ડ કપ છોડી દેવાની ધમકી આપી. પાકિસ્તાને પછી જાહેર કર્યું કે તેઓ વર્લ્ડ કપ રમશે, પરંતુ ભારત સામે નહીં. જોકે, એવું કંઈ બન્યું નહીં. પાકિસ્તાને યુ-ટર્ન લીધો અને ભારત સામે ગ્રુપ સ્ટેજ મેચ રમી, જ્યાં તેમને કારમી હારનો સામનો કરવો પડ્યો હતો.

આઈપીએલની આ સિઝન ધોની માટે અંતિમ હોઈ શકે છે: ઇરફાન ઇરફાન પઠાણનું માનવું છે કે ધોનીના સમર્થકો તેને છેલ્લી વાર ચેન્નાઈ માટે રમતા નિહાળશે

ભારતીય ક્રિકેટ ટીમના ભૂતપૂર્વ ઓલરાઉન્ડર ઇરફાન પઠાણનું માનવું છે કે ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ) ની ૨૦૨૬ની સિઝન મહાન ક્રિકેટર મહેન્દ્રસિંહ ધોનીની કદાચ છેલ્લી સિઝન હશે. કદાચ છેલ્લીવાર ચાહકો મહેન્દ્ર સિંહ ધોનીને ચેન્નાઈ સુપર કિંગ્સની જર્સીમાં રમતા જોઈ શકશે. જેમ જેમ આ ટી૨૦ ક્રિકેટ લીગની સિઝન નજીક આવી રહી છે તેમ ધોનીની નિવૃત્તિને લઈને ફરી એક વાર ચર્ચાઓ તેજ બની છે. આ અટકળો ત્યારે વધુ મજબૂત બની જ્યારે ચેન્નાઈ સુપર કિંગ્સે રાજસ્થાન રોયલ્સમાંથી સંજુ સેમસનને ખરીદીને પોતાની ટીમમાં સામેલ કર્યો હતો. નિષ્ણાતોનું માનવું છે કે આ પગલાથી ધોની મેદાન પરની પોતાની જવાબદારીઓ ઘટાડી શકશે અને મેન્ટર તરીકે ટીમ



સાથે જોડાયેલો રહી શકશે. એક ટીવી કાર્યક્રમમાં વાત કરતા ઇરફાન પઠાણે જણાવ્યું હતું કે: "સીએસકે મહેન્દ્રસિંહ ધોની વડાઈ કરી રહ્યા છે અને તેણે તેયારીઓ પણ શરૂ કરી દીધી છે. ૪૪ વર્ષીય ધોની આ મહાન શરૂઆતમાં જ ચેન્નાઈમાં સુપર કિંગ્સના કેમ્પમાં જોડાઈ ગયો છે અને કેપ્ટન જીતેન્દ્ર સિંહ રાણાના નેતૃત્વમાં પ્રેક્ટિસ કરી રહ્યો છે."

સફળતાનું કોઈ શોર્ટકટ કે સિક્રેટ નથી, દરેક સિદ્ધિ પાછળ આકરી મહેનત હોય છે : રોહિત શર્મા

ભારતીયના પૂર્વ કેપ્ટન રોહિત શર્માએ કહ્યું કે, સફળતાનું કોઈ શોર્ટકટ કે સિક્રેટ નથી હોતું અને દરેક સિદ્ધિ પાછળ આકરી મહેનત હોય છે. તેણે આશા વ્યક્ત કરી કે, ભારતીય પુરુષ અને મહિલા ટીમો દ્વારા જીતેલી આઈસીસી ટ્રોફી ભવિષ્યમાં ભવિષ્યની સફળતા માટેનો પ્રારંભ સાબિત થશે. રોહિતે કહ્યું કે, મેદાન પર રમાનાર ખેલાડીઓની સાથે સાથે પડદાની પાછળ કામ કરનારા સપોર્ટ સ્ટાફ અને અન્ય લોકોનું યોગદાન પણ મહત્વપૂર્ણ હોય છે. રોહિતે કહ્યું કે, આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે સફળતા મેળવવી સરળ નથી હોતી અને તેના માટે ખેલાડીઓએ સતત મહેનત કરવી પડે છે. માત્ર મેદાન પર રમનારા ખેલાડી જ નહીં પરંતુ ટીમ મેનેજમેન્ટ, કોચિંગ સ્ટાફ અને અન્ય સહયોગી પણ સફળતા માટે રાત-દિવસ મહેનત કરે છે. આથી ટીમની સિદ્ધિનો શ્રેય તમામ લોકોને મળવો જોઈએ. રોહિત શર્માએ ભારતીય ક્રિકેટ ટીમે તાજેતરમાં મેળવેલી સફળતાઓ પર ખુશી વ્યક્ત કરતાં કહ્યું કે, છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં દેશોનો ઝંડો સતત ઊંચે લહેરાયો છે. તેણે કહ્યું કે, માત્ર પુરુષ ક્રિકેટ જ નહીં પરંતુ મહિલા ક્રિકેટ પણ સારો દેખાવ કર્યો છે અને વિશ્વલેવેલે ભારતનું નામ રોશન કર્યું છે. ઉલ્લેખનીય છે કે, વર્ષ ૨૦૨૪માં રોહિતની કેપ્ટનશીપમાં ભારતે ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ જીત્યો હતો. જ્યારે ગત વર્ષે આઈસીસી ચેમ્પિયન્સ ટ્રોફી પણ પોતાના નામે કરી હતી. આ બંને જીત બાદ આ વર્ષે ભારતીય ટીમે ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ જીત્યો હતો. પુરુષ અંડર-૧૯ પણ અંડર-૧૯ વર્લ્ડ કપ જીત્યો હતો જ્યારે અંડર ૧૯ મહિલા ટીમ ૨૦૨૫માં ચેમ્પિયન બની હતી.





સમાજની આંખ જટાયુની આંખ બની શકતી નથી એ દુ:ખદ છે: પદ્મશ્રી પ્રવીણ દરજી

ડો.શશિકાંત શાહ સ્મૃતિ વ્યાખ્યાન માળા યોજાય

સુરત, તા. ૧૬
ડો. શશિકાંત શાહ સ્મૃતિ ટ્રસ્ટ અને પ્રેસિડેન્સી સ્કૂલના સંયુક્ત ઉપક્રમે શિક્ષણવિદ, કટારલેખક સ્વ. ડો. શશિકાંત શાહની સ્મૃતિમાં યોજાતી વ્યાખ્યાનમાળાના છઠ્ઠા મણકામાં "સમાજની આંખ, કેળવણીની પાંખ" વિષય પર બોલતાં કવિ, સાહિત્યકાર, વિવેચક પદ્મશ્રી પ્રવીણ દરજી જણાવ્યું હતું કે, કેળવણીનું કામ નકારાત્મકતાથી હકારાત્મકતા તરફની રેખા દોરી આપવાનું છે. વર્તમાન સ્થિતિમાં કેળવણી અને શિક્ષણ એ રિસાર્ચને બાંકડે બેઠેલા પતિ-પત્ની જેવા છે. શાળાએ સામુહિક સંવેદનાઓ અને અનુભવોનો વિષય છે. સમાજની આંખ જટાયુની આંખ બની શકતી નથી તે દુ:ખદ છે.

ટ્રસ્ટી અને અતિથિવિશેષશ્રી હિતેન્દ્રભાઈ ચુડાવાળાએ શાહ સાહેબ સાથેના સંસ્મરણો વાગોળી એમના જીવન ચિંતન અને શિક્ષણ વિષયક વિચારોને તાજ કર્યા હતા. તેમણે કહ્યું કે, પોતાની જાતને ઘસીને લોકકલ્યાણ માટે કલમ ચલાવનાર શશિકાંત ભાઈની ખોટ પ્રવર્તમાન શિક્ષણજગતને બહુ પડી રહી છે. આવા જાગૃત પ્રહરી સમાજમાં જોવા મળતા નથી. પ્રેસિડેન્સી સ્કૂલના ટ્રસ્ટીશ્રી નટવરલાલ કારિયાની વિશેષ ઉપસ્થિતિમાં યોજાયેલ આ

સ્કેટ કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ માટે શૈક્ષણિક પ્રવાસનું આયોજન

વિદ્યાર્થીઓએ ઉકાઈ ડેમ સાઈટ તથા ઉકાઈ હાઈડ્રો પાવર સ્ટેશનની મુલાકાત લીધી



સુરત, તા. ૧૬
સાર્વજનિક કોલેજ ઓફ એન્જિનિયરિંગ એન્ડ ટેકનોલોજી, સાર્વજનિક યુનિવર્સિટીના સિવિલ એન્જિનિયરિંગ વિભાગ દ્વારા તા. ૭ માર્ચ ૨૦૨૬ના રોજ ઉકાઈ ડેમ સાઈટ અને ઉકાઈ હાઈડ્રો પાવર સ્ટેશનની એક મુખ્ય ઉપયોગી અને જ્ઞાનવર્ધક એક દિવસીય શૈક્ષણિક મુલાકાતનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ મુલાકાતમાં લગભગ ૧૧૭ વિદ્યાર્થીઓ (બી.ટેક. અને એમ.ટેક. -સિવિલ એન્જિનિયરિંગ)એ ભાગ લીધો હતો અને તેમની સાથે વરિષ્ઠ અધ્યાપકો પણ હાજર રહ્યા હતા. આ મુલાકાત દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓને સિયાઈ એન્જિનિયરિંગ, ડેમ મેનેજમેન્ટ, જળ નિયંત્રણ, હાઈડ્રો પાવર ઉત્પાદન અને વિતરણ જેવા વિષયોની વાસ્તવિક ક્ષેત્રીય પ્રેક્ટિસનો ઊંડો અનુભવ મળ્યો. મુલાકાત દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ નીચેના મુદ્દાઓનું નિરીક્ષણ અને અધ્યયન કર્યું: ૦૧ ઉકાઈ ડેમની બાંધકામ રચના, સુરક્ષા વ્યવસ્થા અને બહુહેતુક ઉપયોગિતા ૦૨ જળાશય સંચાલન, પૂર નિયંત્રણ અને સિયાઈ માટે પાણી છોડવાની પદ્ધતિ ૦૩ સ્પિલવે, સ્ટિલિંગ બેસિન અને ઊર્જા વિભેદણ વ્યવસ્થા ૦૪ હાઈડ્રો પાવર સ્ટેશનના ઈનટેક સ્ટ્રક્ચર, પેનસ્ટોક, ટર્બાઈન, જનરેટર અને નિયંત્રણ પદ્ધતિ ૦૫ જળ અને ઊર્જા સંસાધનોનું એકીકૃત વ્યવસ્થાપન સિવિલ એન્જિનિયરિંગ વિભાગ વડા અને કોલેજના આચાર્ય આ મુલાકાતને સફળ બનાવવા માટે સતત પ્રોત્સાહન અને માર્ગદર્શન આપ્યું. આવી ક્ષેત્રીય મુલાકાતો વિદ્યાર્થીઓમાં વ્યવહારુ જ્ઞાન વધારીને ભવિષ્યના નિર્માણ ક્ષેત્ર માટે તૈયાર કરે છે.

કેન્દ્રીય મંત્રી સી. આર. પાટીલ દ્વારા સેવાકીય કાર્યો સાથે દ્વારા જન્મદિવસ ઉજવાયો

સી.આર. પાટીલે નવી સિવિલ હોસ્પિટલના સહયોગથી ૫૧ અંગદાતા પરિવારોનું સન્માન કરી 'અંગદાતા'ના સેવાયજ્ઞને ભિરદાવ્યો



સુરત, તા. ૧૬
કેન્દ્રીય જળશક્તિ મંત્રી અને નવસારીના લોકપ્રિય સાંસદ શ્રી સી.આર. પાટીલે પોતાના જન્મદિવસની ઉજવણી કોઈ આડંબર વગર માત્ર જનસેવા અને સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા કરીને સમાજને એક નવો રાહ ચીંથ્યો છે. તેમના જન્મદિવસે સુરતની નવી સિવિલ હોસ્પિટલના સહયોગથી શ્રી પાટીલે ૫૧ જેટલા અંગદાતા પરિવારોનું ભાવસભર સન્માન કરી તેમની અંગદાતા થકી અન્યોને ઉપયોગી થવાની ઉમદા ભાવનાને નતમસકંક વહન કર્યા હતા. શ્રી પાટીલે અંગદાતા પરિવારોને રૂબરૂ મળી, હાથ

જોડી નતમસકંક થઈ અભિવાદન કર્યું હતું અને સ્મૃતિભેટ અર્પણ કરી તેમનો ઋણ સ્વીકાર કરતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે, અંગદાતા એ મહાદાન છે. જ્યારે પરિવારનો કોઈ સભ્ય 'બ્રેન ડેડ' જાહેર થાય ત્યારે તે અત્યંત દુ:ખદ અને કપરી પરિસ્થિતિ હોય છે. આવી સ્થિતિમાં પણ જે પરિવારોએ ધૈર્ય રાખીને પોતાના સ્વજનોના અંગોનું દાન કરવાનો કઠોર અને માનવીય

કામગીરીને પણ ભિરદાવી હતી. રાજ્યમાં અંગદાતા પ્રવૃત્તિઓને જનઆંદોલન બનાવનાર, અંગદાતા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના પ્રણેતા શ્રી દિલીપદાદા દેશમુખે આ પ્રસંગે જણાવ્યું હતું કે, કેન્દ્રીય મંત્રી શ્રી સી.આર. પાટીલ હેમશા પોતાનો જન્મદિવસ લોકઉપયોગી કાર્યો દ્વારા જ ઉજવે છે. અંગદાતા પરિવારોને નાનકડી ભેટ સાથે આભીયભાવથી સન્માન કરીને તેમણે સમાજને સંદેશ આપ્યો છે કે દરેક વ્યક્તિએ પોતાના જન્મદિવસ, એનિવર્સરી જેવા વિશેષ દિવસોની ઉજવણી સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓથી કરવી જોઈએ જેથી જરૂરિયાતમંદોને સાચી મદદ મળી શકે. આ કાર્યક્રમમાં શહેર ભાજપ પ્રમુખશ્રી પરેશભાઈ પટેલ, અંગદાતા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના શ્રી દિલીપભાઈ દેશમુખ, નસિંગ કોર્ડિનેશન શ્રી રંછભાઈ કાશ્યાલા, કોર્ડિનેશન નિર્મલા કાથુડે સહિતના મહાનુભાવો, તબીબી ટીમ અને અંગદાતા પરિવારો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ વેળાએ તમામ પરિવારોએ શ્રી પાટીલને જન્મદિવસની શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

રાજ્યસભા પહેલા પાનાનું ચાલુ છે. હરિયાણામાં કોંગ્રેસ અને ભાજપે પોતાના ધારાસભ્યોની વાડબંધી કરી છે. કોંગ્રેસે પોતાના ૩૧ ધારાસભ્યોને સિમલાના રિસોર્ટમાં મોકલ્યા હતા. ભાજપે પોતાના તમામ ૪૭ ધારાસભ્યોને ખાનગી હોટલમાં શિક્કે કર્યા હતા. કોંગ્રેસના ધારાસભ્યો હિમાચલથી સીંધા વિધાનસભા પહોંચશે. ભાજપે પોતાના ધારાસભ્યોને સવારે ૧૦ વાગ્યે ભેગા થવા જણાવ્યું છે. બિહારમાં સંખ્યાબળના હિસાબે એનિટીએની ૪ બેઠકો પર જીત નિશ્ચિત. ૫મી બેઠક માટે ઉલટકેર થઈ શકે છે. ૧૦ રાજ્યોની જે ૩૭ બેઠકો પર ચૂંટણી થઈ રહી છે, તેમાંથી ૭ રાજ્યોની ૨૬ બેઠકો પર ઉમેદવારો બિનહકીક ચૂંટાઈ ગયા છે. દ્રશ્ય અને વિપક્ષને ૧૩-૧૩ બેઠકો મળી છે. ૨૬ માંથી પહેલા દ્રશ્ય પાસે ૮ બેઠકો હતી. હવે ચૂંટણી થયા પછી દ્રશ્ય પાસે ૧૩ બેઠકો થઈ જશે. એટલે કે ૫ બેઠકોનો ફાયદો થયો. જ્યારે, ૩ રાજ્યો હરિયાણા, બિહાર અને ઓડિશાની ૧૧ બેઠકોમાં પહેલા દ્રશ્ય પાસે ૪ બેઠકો હતી. ચૂંટણી પછી ૭ બેઠકો મળવાની શક્યતા છે. એટલે કે અહીં ૩ બેઠકોનો ફાયદો થઈ શકે છે. આ રીતે દ્રશ્યને કુલ ૮ બેઠકોનો ફાયદો થવાની શક્યતા છે.

પુન:સ્થાપિત કરવામાં મદદ કરશે. નોંધનીય છે કે દિવેન્દ્રશંકર પોલ થોમસ એન્ડરસનને અગાઉ 'બૂગી નાઈટ્સ', "ધેર વિલ બી બ્લડ," અને "ફ્રેન્ચ બ્રેડ" જેવી ફિલ્મો માટે ઓસ્કાર માટે નામાંકિત કરવામાં આવ્યા છે, પરંતુ આ પહેલી વાર છે જ્યારે તેમને નામાંકિત થયા પછી પુરસ્કારથી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા છે. "વન બેટલ આફ્ટર અધર" માટે શ્રેષ્ઠ સહાયક અભિનેતાનો એવોર્ડ જીતનાર સીન પેન વિવિધ કારણોસર એવોર્ડ શોમાં હાજરી આપી શક્યા ન હતા. જોડે, પ્રસ્તુતકર્તા કિરન કલિકને તેમની ગેરહાજરી વિશે મજાક કરતા કહ્યું, "સીન પેન આજે રાત્રે અહીં હાજર રહી શક્યા નહીં અથવા ઈચ્છતા ન હતા." આનું કારણ એ હતું કે સીન પેન તેમના સહ-અભિનેતા, બેનિસિયો ડેલ ટોરોને હરાવીને એવોર્ડ જીત્યો. "વન બેટલ આફ્ટર અધર" બોબ વિશે એક કાર્ટમ શ્રિલર છે, જે એક ભૂતપૂર્વ ક્રાંતિકારી બોબ વિશે છે જે તેની પુત્રી, વિલાને તેના જૂના દુશ્મન, કર્નલ લોકજોથી બચાવવા માટે ખતરનાક સંઘર્ષ શરૂ કરે છે, જે ૧૬ વર્ષ પછી પાછો ફર્યો છે.

કાર્યક્રમમાં પ્રદેશ મહામંત્રી શ્રી ડો. પ્રશાંતભાઈ કોરાટ, પ્રદેશ આદિજાતિ મોરચાના અધ્યક્ષશ્રી ગણપતભાઈ વસાવા, સાંસદશ્રી પ્રભુભાઈ વસાવા, સુરત જિલ્લા ભાજપા અધ્યક્ષશ્રી ભરતભાઈ રાઠોડ, મહુવાના ધારાસભ્યશ્રી મોહનભાઈ ઢોલિયા, ભાજપા સંગઠનના પ્રદેશ તથા સ્થાનિક હોદેદારશ્રીઓ, ધારાસભ્યશ્રીઓ સહિત આગેવાનો અને અગ્રણીશ્રીઓ ઉપસ્થિત રહ્યાં હતાં. આ પૂર્વે ભાજપા પ્રદેશ અધ્યક્ષશ્રી જગદીશભાઈ વિશ્વકર્માએ સુરત જિલ્લા ભાજપા સંગઠનના પદાધિકારીઓ, સાંસદશ્રી ધારાસભ્યશ્રીઓ, જિલ્લા પંચાયતના પ્રમુખશ્રી, જિલ્લા મોરચાના પ્રમુખશ્રીઓ અને મહામંત્રીશ્રીઓ તેમજ મંડલના પ્રમુખશ્રીઓ અને પ્રખ્યાતશ્રીઓ સાથે સંગઠનાત્મક બેઠક યોજી વિવિધ મુદ્દા માર્ગદર્શન આપ્યું હતું.

ઓલપાડની મહાકાવ્ય સેનાપાડી અને કીમ નદી ઉપર નવા બ્રિજ બનાવવામાં આવશે. જે કોસ્ટલ હાઈવે સાથે ઓલપાડ તાલુકાનાં આ ચારે માર્ગો જોડાતા રાજ્યનાં અનેક બંદરો અને જિલ્લાનાં વિવિધ ઔદ્યોગિક વિકાસને વેગ મળશે. જ્યારે ઓલપાડ કાંઠાનાં દાંડી-મોર-ભગવા-નો-શ-પાર્ટીઝાંખરી ગામના સ્થાનિક લોકોની પરિવહન સુવિધા, રોજગારી, સામાજિક-આર્થિક વિકાસ સહિત પર્યટન સ્થળો વિકસિત થવાથી આ ગામોને ફાયદો થશે. આ કોસ્ટલ હાઈવેનાં નિર્માણ બાદ હજારો અને હજારો પોર્ટનું સીધું જોડાણ થવાથી આ માર્ગોને અડીને નવા ઔદ્યોગિક એકમોનો માર્ગ મોકળો થવાથી સ્થાનિક લોકો માટે રોજગારીનાં દાર ખોલશે. જ્યારે દાંડીથી ભરૂચ જિલ્લાનાં કંટીયાજાલ વચ્ચે નાં ૫૫ કિ.મી.ની લંબાઈ ધરાવતા આ માર્ગથી પહોંચવા માટે હાલ અંદાજીત દોઢ કલાકનો સમય જાય છે. પરંતુ હવે ૧૮,૮૧૬ કિ.મી.નાં કોસ્ટલ હાઈવેથી ૩૬ કિ.મી.નું અંતર ઘટી જવાથી માત્ર ૩૦ મિનિટનો સમય લાગશે તેમજ સમયનો બચાવ અને ઈધર ખર્ચમાં નોંધપાત્ર ઘટાડો થશે.

સુરત જિલ્લાના પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ મોદી, કેન્દ્રીય સહકારિતા મંત્રીશ્રી અમિતભાઈ શાહ અને મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના નેતૃત્વમાં સરકાર સતત કાર્યરત છે. ખેડૂતોને ઉત્પાદનના વેચાણની ચિંતા ન રહે અને આર્થિક સમૃદ્ધિ મળે તે જ સરકારની પ્રાથમિકતા છે. ગરીબો માટે આયુષ્માન કાર્ડ, ઉજ્જવલા યોજના હેઠળ સિવિલ-૨, પીએમ કિસાન સન્માન નિધિ અને આદિવાસી વિસ્તારોમાં મિલેટ્સ (નાગલી) નું માર્કેટિંગ જેવા કાર્યોએ જનતાનો ભરોસો જીત્યો છે. વધુમાં, અનુસૂચિત જાતિ વિદ્યાર્થીઓ માટે આવક મર્યાદા ૨.૫ લાખથી વધારીને ૬ લાખ કરીને ભાજપ સરકારને મથક અને ગરીબ વર્ગના સંતાનોના ઉચ્ચ અભ્યાસની ચિંતા કરી છે. આ

ઓલપાડ રાજ્યમાં ૧૬૦૦ કિ.મી.લાંબો દરિયાઈ પટ્ટો આવેલ છે. જે પૈકી હાલમાં હજારો ઔદ્યોગિક વિસ્તારનાં ગામોને ઓલપાડ કાંઠાનાં ગામો સાથે તેનારાં ગામની ખાડીનાં બ્રિજ દ્વારા જોડતો હયાત રાજ્યધોરી માર્ગ છે. ઓલપાડ દરિયાઈ કાંઠાનાં દાંડી ગામથી ભરૂચ જિલ્લાનાં કંટીયાજાલ ગામ વચ્ચે એક સિલિંગ લિંક છે. જે સિલિંગ લિંક ઓલપાડ તાલુકાનાં ચાર રાજ્યધોરી માર્ગો પૈકી (૧) સુરત-ઓલપાડ-સાહોલ, (૨) સુરત-દાંડી, (૩) ઓલપાડ-કરંજ(૪) ઓલપાડ-સરસ-કુદિયાણા

ઓલપાડ માટે પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ પેઢીને કેન્સર જેવી ઘાતક બીમારીઓ થી બચાવવાની હશે અને ખેડૂતોની આવક બમણી કરવી હશે તે પ્રાકૃતિક ખેતી સિવાય અન્ય કોઈ વિકલ્પ નથી. તેમણે કહ્યું કે દેશનાં કરોડો રૂપિયા યૂરિયાઈ અને પીની સબસીડી પાછળ વેડફાય છે. જો પ્રાકૃતિક ખેતી અપનાવવામાં આવે તો આ ખર્ચ બચી શકે છે.

આ કાર્યક્રમમાં ઓલપાડ ધારાસભ્ય મુકેશભાઈ પટેલે પ્રાકૃતિક ખેતીના વધતા વ્યાપ અંગે જણાવ્યું હતું કે, સમગ્ર ગુજરાતમાં પ્રાકૃતિક ખેતી એક જન આંદોલન બન્યું છે. સરકાર પણ દેશના તમામ ખેડૂતોને આ સુરક્ષિત ખેતી પદ્ધતિ અપનાવવા માટે સતત પ્રેરિત કરી

રહી છે અને આદિવાસી વસ્તી નાં ડાંગ જિલ્લાને સંપૂર્ણપણે 'પ્રાકૃતિક ખેતી ધરાવતો જિલ્લો' જાહેર કરવામાં આવ્યો છે. તેમણે વધુ કહ્યું કે, પ્રાકૃતિક ખેતીથી ઉત્પન્ન થતી ઝેરમુક્ત વસ્તુઓની માંગ એટલી વધી છે, પ્રાકૃતિક વસ્તુઓને વસ્તુઓ પરીદેવા માટે વેઈટિંગ કરવું પડે છે. આ પ્રસંગે રાજ્યપાલે પ્રાકૃતિક ખેતી કરતા ખેડૂતો દ્વારા પ્રદર્શિત કરાયેલા અનાજ-ફાળો, પ્રાકૃતિક ખાતર(જીવામૃત, ઘનજીવામૃત) પ્રદર્શનને નિહાળ્યું હતું.

આ કાર્યક્રમમાં ઓલપાડ-યોર્હાસી સંઘના પ્રમુખ જયેશ પટેલની ટીમ, ધરતી એકતા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના પ્રમુખ યોગેશભાઈ ગામીટ, ધી પુરુષોત્તમ ફાર્મરના મનહરભાઈ પટેલ, વસંતભાઈ પટેલ, સરકારી તંત્રના અધિકારીઓ સહિત પ્રાકૃતિક ખેતી કરતા ખેડૂતો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ડાંગ જિલ્લામાં પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ જોડવાનું કાર્ય કર્યું છે તેનો ઉલ્લેખ કરી રાજ્યપાલશ્રીએ જણાવ્યું કે, જે વ્યક્તિ પોતાના કર્મો, અભિવ્યક્તિ અને જનકલ્યાણની ભાવના સાથે લોકોના હૃદયમાં જગ્યા બનાવે છે, તે જ સાચા અર્થમાં અમર બને છે. ગોવિંદભાઈએ માત્ર પોતાના માટે જીવવાને બદલે સહયોગી દાતાઓની મદદ સાથે હનુમાન મંદિર યજ્ઞના નિર્માણ માટેનો વિશાળ પરિવાર બનાવીને સમાજના વંચિતોની સેવા અને આધ્યાત્મિક ચેતના ઉજ્જગર કરવાનો પવિત્ર રાહ પસંદ કર્યો છે. રાજ્ય સરકારે ડાંગને સંપૂર્ણ પ્રાકૃતિક ખેતી ધરાવતો જિલ્લો જાહેર કર્યો છે, ત્યારે ઝેરમુક્ત પ્રાકૃતિક ખેતી દ્વારા આનારની પેઢીનું ભવિષ્ય સુરક્ષિત કરવું એ આપણી નેતિક જવાબદારી છે.

ગેસના કાળા બખરના વિરોધમાં ભાગળ પર કોંગ્રેસનું પ્રદર્શન

કોંગ્રેસ ઉપપ્રમુખ હરિશચંદ્ર સુર્યવંશી સહિત કાર્યકરોની પોલીસ અટકાયત



સુરત, તા. ૧૬
શહેરમાં એલપીજી ગેસ સિલિન્ડરના કથિત કાળાબખર સામે ભારતીય રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસ સમિતિના સ્થાનિક એકમે ગત શનિવારે ભાગલ સ્વેર ખાતે વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું. વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન પોલીસે કોંગ્રેસના અનેક અધિકારીઓ અને કાર્યકરોની અટકાયત કરી હતી.

એલવાલો અનુસાર, સુરત શહેર કોંગ્રેસ સમિતિના પ્રમુખ વિપુલ ઉપનાવાલા બહાર ગામ હોવાથી તેમના આહ્વાન પર પાર્ટીના કાર્યકરોએ ગેસ સિલિન્ડરના કાળાબખર સામે વિરોધ પ્રદર્શનનું આયોજન કર્યું હતું. શહેર કોંગ્રેસના વરિષ્ઠ નેતા અને ઉપપ્રમુખ હરીશચંદ્ર સુર્યવંશીની આગેવાની હેઠળ કાર્યકરો ભાગલ ચાર રસ્તા ખાતે એકઠા થયા હતા અને ભાજપ સરકાર વિરુદ્ધ સુત્રોચ્ચાર કર્યા હતા. એવું જાણવા મળ્યું હતું કે મોટી સંખ્યામાં કોંગ્રેસ કાર્યકરો ભાગલ ચાર રસ્તા ખાતે એકઠા થવા લાગ્યા હતા, ત્યારે ત્યાં હાજર પોલીસે તેમને રોકવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. ત્યારબાદ, પોલીસે વિરોધ કરી રહેલા કાર્યકરો અને અધિકારીઓની અટકાયત કરી હતી. શહેર કોંગ્રેસના ઉપપ્રમુખ હરીશચંદ્ર સુર્યવંશીએ જણાવ્યું હતું કે શહેર પ્રમુખ વિપુલ ઉપનાવાલાના નિર્દેશ પર વિરોધ પ્રદર્શનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમણે આરોપ

લગાવ્યો હતો કે કોંગ્રેસના કાર્યકરો શાંતિપૂર્ણ રીતે વિરોધ કરી રહ્યા હતા, પરંતુ પોલીસે તેમને પ્રદર્શન કરતા અટકાવ્યા હતા. આ વિરોધ પ્રદર્શનમાં જયેશ ભટ્ટ, સંતોષ પાટિલ, અશોક કોઠારી, રોશન મિશ્રા, મમતા સવાણી, સંજી દીક્ષિત અને લલુમતી સેલના પ્રમુખ મુકદ્દર રંગુની સહિત મોટી સંખ્યામાં મહિલા કાર્યકરો પણ હાજર રહ્યા હતા. કોંગ્રેસના નેતાઓએ આરોપ લગાવ્યો કે પોલીસે ભાજપના દબાણ હેઠળ કાર્યવાહી કરી અને કાર્યકરોને પ્રદર્શન કરતા અટકાવ્યા. પરિસ્થિતિને કાબુમાં લેવા માટે પોલીસે પ્રદર્શનકારીઓની અટકાયત કરી.

સંકલ્પ લેનાર રાજ્યસભાના સાંસદ શ્રી ગોવિંદભાઈ ધોળકિયાએ જણાવ્યું હતું કે, સહયોગી દાતાઓના ટીપમાં ૨૦૦ પરિવારો મંદિર નિર્માણના યજ્ઞમાં જોડાઈ ગયા છે. ૩૧ મંદિરો પૈકી ૨૦૦ મંદિરોનું નિર્માણ પૂર્ણ થઈ ચૂક્યું છે, જેમાં ૧૭૫ મંદિરોની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા સંપન્ન થઈ ચૂકી છે.

હનુમાન મંદિર નિર્માણના પ્રેરણામૂર્તિ ડાંગના પ્રયોશા પ્રતિષ્ઠાના સંસ્થાપકશ્રી પી. પી. સ્વામીજીએ પ્રાસંગિક ઉદ્બોધનમાં મંદિર નિર્માણના યજ્ઞ સમાન કાર્યની રૂપરેખા આપી પ્રસન્નતા વ્યક્ત કરી હતી

તાલુકો ચોર્હાસી ખાતે પહોંચાડવાના હતા. પરંતુ આરોપીએ કંપનીના નિયમ મુજબ પાર્સલ પહોંચાડવાના બદલે ખાનગી ટેમ્પો નંબર GJ-05-CV-3345માં પાર્સલ ભરી લઈ ભાગી ગયો હતો.

આ અંગે કંપનીને જાણ થતાં ૧૫ માર્ચ ૨૦૨૬ના રોજ રાત્રે પોલીસે સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવવામાં આવી હતી. પોલીસે આરોપી વિરુદ્ધ વિશ્વાસઘાતનો ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે તેમજ આરોપીની શોધખોળ શરૂ કરી છે.

દાતા અને અગ્રણી ઉદ્યોગપતિ શ્રી રાકેશભાઈ દુધાટે હતું કે, વર્ષ ૨૦૧૭માં પૂ. પી. પી. સ્વામીજી અને ગોવિંદકાકાના ડાંગ પ્રવાસ દરમિયાન થયેલી ચર્ચા અને આસ્થાના પરિપાક રૂપે ૩૧૧ હનુમાન મંદિર નિર્માણ ભગીરથ કાર્યનો આરંભ થયો છે. જે અંતર્ગત ડાંગના ગામે ગામ હનુમાનજી ભવનના લોકાર્પણ અને પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ હાલ ઉજવાઈ રહ્યા છે.

સુરત બાર ગણતરી બાદ જરૂરી ક્વોટા પૂર્ણ ન થાય તો અન્ય પ્રેક્ટરન્સના મતો પણ ગણવામાં આવે છે. જેના કારણે સમગ્ર પ્રક્રિયા લાંબી ચાલે તેવી સંભાવના છે.

હેલ્લા પાનાનું ચાલુ પહોંચાડવા સ્કૂલના ઉદ્દેશ્યો કે, "તુ અંદર બહુત દમ દિખા રહ્યા થા, અબ બતાઓ કોન કિસ પર ભારી છે." ત્યારબાદ આરોપીઓએ ગાળો આપી ઝડપી શરૂ કર્યાં હતાં. ચારેય આરોપીઓએ મળીને હેમંતને ઢીક-મુક્કા માર્યા અને હુમલો કર્યો હતો. દરમિયાન આરોપીઓમાંથી કોઈ એકે યપ્પુ વડે હેમંતના પેટના ડાબા ભાગે તેમજ કમર પાસે પીઠના ભાગે ઘા મારતા તેને ગંભીર ઈજા પહોંચી હતી. હુમલો કર્યા બાદ ચારેય આરોપીઓ સ્થળ પરથી ફરાર થઈ ગયા હતા.

સુરત બારના વકીલો સતત ચૂંટણીના અપરેટ પર નજર રાખી રહ્યા છે. અનેક વકીલો અને ઉમેદવારો પોતાના સમર્થકો સાથે પરિણામોની રાહ જોઈ રહ્યા છે. કેટલાક સ્થળોએ વકીલો વચ્ચે ચૂંટણીના ટ્રેન્ડ અને સંભવિત પરિણામોને લઈને ચર્ચા ચાલી રહી છે. આ ચૂંટણીના પરિણામો આગામી સમયમાં બાર કોર્ડિનેશનના નિર્ણયોમાં મહત્વપૂર્ણ સાબિત થવાના હોવાથી સુરત સહિત સમગ્ર ગુજરાતના વકીલ સમાજમાં ભારે રસ જોવા મળી રહ્યો છે. મતગણતરીના પ્રારંભિક ટ્રેન્ડ મુજબ કેટલાક ઉમેદવારો વચ્ચે કડક ટક્કર જોવા મળી રહી છે. પ્રથમ પ્રેક્ટરન્સ વોટની ગણતરીમાં વકીલ જે. જે. પટેલને ભવ્ય સફળતા મળતાં તેઓ આગળ હોવાનું જાહેર થયું છે. તેમના સમર્થકોમાં આનંદની લાગણી જોવા મળી રહી છે. બીજી તરફ મતગણતરી દરમિયાન કેટલાક વિવાદો પણ સામે આવ્યા હતા. મતગણતરી પ્રક્રિયામાં વિશેષ સર્જવાના આરોપસર કેટલાક વકીલો સામે કાર્યવાહી કરવામાં આવી છે. આ મામલે Bar Council of India દ્વારા ૧૪ જેટલા વકીલોને શો-કોઝ નોટિસ ફટકારવામાં આવી છે.

આ પ્રસંગે ભારતીય જનતા પાર્ટીના ગુજરાત પ્રદેશ અધ્યક્ષ શ્રી જગદીશભાઈ વિશ્વકર્મા, પદ્મશ્રી સવજીભાઈ ધોળકિયા, પદ્મશ્રી મથુરભાઈ સવાણી, અગ્રણી ઉદ્યોગપતિઓ સર્વશ્રી ઘનશ્યામભાઈ શંકર, વલ્લભભાઈ સવાણી, વલ્લભભાઈ શેટા, કાનજીભાઈ ભાલાળા, લાલજીભાઈ પટેલ, કેશુભાઈ ગોટી, લવજીભાઈ બાદશાહ, જયંતિ નારોલા, અને મનહરભાઈ સાંસપરા, અગ્રણી શ્રી પ્રશાંત કોરાટ, સહિત અનેક મહાનુભાવો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

સુરતમાં દરિયા સિયાઈ અને અન્ય કામગીરી આયોજનબદ્ધ રીતે કરે. જો અચાનક વરસાદ થાય તો પાકને નુકસાન ન થાય તે માટે સાવચેતી રાખવાની પણ સૂચના આપવામાં આવી છે.

એમર ઓફ કોમર્સ પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ શહેરના ઓટોમોબાઈ ક્ષેત્ર માટે ઉપયોગી અને પ્રેરણાદાયક સાબિત થાય છે.

ઓટો એશ્વો દરમિયાન મોટી સંખ્યામાં શહેરીજનોમાં નવા વાહનો પ્રત્યે ખાસ ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો. અનેક મુલાકાતીઓએ પ્રદર્શિત કરવામાં આવેલા વિવિધ કંપનીઓના કાર અને ટુ વ્હીલર મોડેલ્સ અંગે માહિતી મેળવીને સ્થળ પર જ સ્પોટ બુકિંગ પણ કરાવ્યું હતું. ખાસ કરીને નવી ટેકનોલોજી, આકર્ષક ડિઝાઈન અને ખાસ ઓફર્સને કારણે વાહનપ્રેમીઓએ વાહનો પરીદેવા માટે ઉત્સાહ દર્શાવ્યો હતો, જેના પરિણામે એશ્વોમાં અનેક વાહનોનું સ્પોટ બુકિંગ નોંધાયું હતું. આ ઉપરાંત, ઓટો એશ્વોમાં પ્રદર્શિત કરવામાં આવેલી વિન્ટેજ કારોએ પણ મુલાકાતીઓમાં વિશેષ આકર્ષણ જગાવ્યું હતું. ખૂબ જ દુર્લભ અને ઐતિહાસિક મહત્વ ધરાવતી વર્ષ ૧૯૨૦ પહેલાની ૧૧ જેટલી વલ્ટનજ કારોને એશ્વોમાં ખૂબ નજીકથી નિહાળવાની તક મળતા

રહ્યા હતા. ત્યારે અચાનક એક અજાણ્યો મોપેડ ચાલક પોતાના વાહનને પુરઝડપ અને ગફલતભરી રીતે હકારી લાવી તેમને જોરદાર ટક્કર મારી દીધી હતી.

આ ટક્કરના કારણે વૂઢ મહિલા રોડ પર પડી ગયા હતા અને તેમને માથાના ભાગે ગંભીર ઈજા પહોંચી હતી. ઉપરાંત બંને પગમાં ફેક્ચર

